



1 Temmuz 1935
 Kadıköy Moda
 Deniz Kulübü...

Mustafa Kemal'i özlemle andık

CUMHURİYETİMİZİN kurucusu büyük önder Atatürk'ün ebediyete intikalinin 71. yıldönümü nedeniyle İstanbul ve Kadıköy'de de anma törenleri düzenlendi. 10 Kasım Salı günü saat 08.30'da Kadıköy İskele Meydanı'ndaki Atatürk Anıtı önünde çelenk koyma töreni yapıldı. Kadıköy Halk Eğitim Merkezi Salonu'nda ise 10 Kasım Atatürk'ü Anma Töreni düzenlendi, Müjdat Gezen Tiyatrosu'nun önüne de törenle Atatürk'ün büstü dikildi. ● 10. Sayfada

Kadıköy'de domuz gribi önlemleri üst düzeyde

Domuz gribi salgınına karşı ilçedeki okullar, tüm resmi kurumlar ve ibadethaneler ilaçlanıyor, uyarıcı afişler ve broşürler dağıtılıyor...



KADIKÖY Belediyesi, domuz gribi salgınına karşı tedbir olarak, ilk etapta ilçedeki tüm resmi okulları ve ibadethaneleri dezenfekte etti. İlçedeki 95 resmi ilköğretim ve lise özel ilaçlama ekiplerince dezenfekte edilirken başta camiler olmak üzere, kilise ve cemevi gibi 84 ibadethane de ilaçlandı. ● 10. Sayfada



Tüketici Hakem Heyeti'nde bir Kadıköylü

TÜKETİCİ Bilincini Geliştirme Derneği'nin (TÜBİDER) üyesi olarak çalışmalarını sürdüren Avukat Şölen Tüysüz, Kadıköy Tüketici Hakem Heyeti'nin Tüketici Temsilcisi seçildi. Şölen Tüysüz, görevine başladı. ● 9. Sayfada



Beden ve müzik dersleri dışlanıyor

ORTAÖĞRETİMDE beden derslerinin iki saatte bir saate indirilmesine büyük tepki var. Yeni karar, 'öğrencilerin lise birinci sınıfta resim, müzik ve beden eğitimi derslerinden birini zorunlu olarak seçmeleri ve 4 yıl boyunca okumak zorunda olmaları' kuralı kaldırıldı. ● 4. Sayfada

'Çocuklarımızın Gülüşüne Sağlık Projesi' Mardin'i de etkiledi



KADIKÖY Belediyesi Çocuk Ağız Diş Sağlığı ve Çocuk Hastalıkları Polikliniği Başhekimi Diş Hekimi Burcu Kuru, engelli 70 çocuğun ağız ve diş tedavilerinin gerçekleştirdiği 'Çocuklarımızın Gülüşüne Sağlık Projesi'ni Mardin'de anlattı. ● 9. Sayfada

Aleviler isteklerini haykırdı

'Ayrımcılığa Karşı Eşit Yurttaşlık Hakkı' için Kadıköy'de yüzbinler yürüdü



ALEVİ-Bektaş Federasyonu, Pir Sultan Abdal Derneği ve çeşitli Alevi örgüt üyelerinin katıldığı 'Ayrımcılığa Karşı Eşit Yurttaşlık Hakkı' mitingi, yüzbinlerce kişiyi Kadıköy İskele Meydanı'nda buluşturdu. Bugüne kadar birçok mitinge ev sahipliği yapan Kadıköy İskele Meydanı en kalabalık gösterilerden birisine tanık oldu. ● 5. Sayfada



Semiha Şakir'de doğum günü

KASIM ayında dünyaya gelen 90-100 yaş arasındaki 7 yaşlı huzurevi sakini için Semiha Şakir Huzurevi'nde bir doğum günü kutlaması yapıldı. Kutlamada neşeli dakikalar yaşandı. ● 9 Sayfada



Kitap Fuarı bitti

BİR kitap fuarını daha geride bıraktık. Kadir İncesu, kitap fuarını Gazete Kadıköy okurları için gezdi ve izlenimlerini kaleme aldı. Fuarı katılanlar, yaşanan ilkleri, söyleşileri İncesu'nun kaleminden sunuyoruz. ● 6. Sayfada

BİZDEN

Mustafa Kemal'i rahat bırakın

● Yazısı 10'da



Salman ALTUNDAL

ÖNCE SEVGİ

Heykeli dikilen çöpçü

Heykeli dikilen çöpçüyü hiç görmedim, tanımam ve bilmem. Ama bir mahalle halkı, bir ilki gerçekleştirdi.

● Yazısı 2'de



İnal AYDINOĞLU

Cumhuriyet Kadınları sergisi

'CUMHURİYETİMİZİN Kadınları' sergisi 8-12 Kasım tarihleri arasında Barış Manço Kültür Merkezi'nde yapıldı. ● 7. Sayfada



Nesin Vakfı'yla dayanışma

SEL felaketinde büyük zarar gören Nesin Vakfı'nın ve vakıfta kalan çocukların yararına Barış Manço Kültür Merkezi'nde Kültür ve Sanat Gecesi organize edildi. ● 11. Sayfada



Çamlica Polikliniği açıldı

GÖZTEPE Eğitim ve Araştırma Hastanesi'nin ikinci semt polikliniği Çamlica'da hizmete girdi. Semt Polikliniği, günlük bin 200 hastaya hizmet verebilecek şekilde tasarlandı. ● 12. Sayfada



GEREKLİ

KAYMAKAMLIK: 330 60 99
İLÇE EMN. MD.: 411 70 05
İLÇE SAĞLIK G. B.: 336 08 28
İLÇE MİLLİ EĞİTİM M.: 346 83 68
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77
MÜFTÜLÜK: 336 25 06
ADLİYE: 349 79 60-63
TÜKÖDER: 349 85 10
TÜBİDER: 449 26 26
KADASTRO MÜD.: 456 32 58
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47
SSK Bölge Müd.: (0216) 565 40 30
PTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10
Haydarpaşa Gar: 348 80 29
İDO: 0212 444 44 36

KADIKÖY BELEDİYESİ
Santral: 542 50 00
(Mesai saatleri dışında): 542 50 52
Çağrı Merkezi: 444 55 22
Evlendirmeye Dairesi: 542 50 02
İmar Müdürlüğü: 542 50 71
Temizlik İş. Müd.: 542 50 75
Zabıt Müdürlüğü: 542 50 78
Alo Engelli Taksit: 444 00 81
Belediye Koltuk Salonu: 345 42 62
Caddebostan Kültür Mrk. (CKM): 467 36 00-01-02
CKM Gişe: 467 25 68
19 Mayıs Kültür Merkezi: 362 11 05-09
Baş Manço Kültür Merkezi: 418 95 49
Çocuk Sanat Mrk: 567 84 01
Halis Kurtça Kültür Merkezi: 357 28 36 - 37
Süreyya Operası: 346 15 31 - 32 - 33
Diyabet Merkezi: 357 52 86

ACİL
İtfalye : 347 32 28
Emniyet Müd.: 411 08 19
Polis İmdat : 155
Hız Acil: 112
Yangın İhbar: 110-347 32 28
Elektrik arıza: 186
Gaz arıza: 187
İSKİ Kadıköy: 345 03 04
Su arıza: 185
Alo Zabıt: 153
Bilinmeyen No: 11811
Maliye: 189
Telefon arıza: 121

HASTANELER
Kadıköy Belediyesi Plk.: 348 40 27
Kad. Bld. Çocuk Dış Sağlık Plk.: 565 35 67
Kad. Bld. Çocuk Sağlık Plk.: 565 30 88
H.Nurme Has.: 345 46 80
M.U. Has.: 327 10 10
S. Ersek Has.: 418 96 10
SSK Erenköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Has.: 360 91 63
SSK Göztepe Has.: 566 40 00
Zeynep Kamil H.: 391 06 80
F.S. Mehmet A. Hastanesi: 578 30 00
Erenköy Fizik Ted. ve Reh. Merk.: 368 01 68
Özel Ferihan Laçın H.: 449 20 81
Florence Nightingale H.: 450 03 03
Şafak Hastanesi: 565 44 44

SAĞLIK ÇOKLULARI
İlçe Sağlık Grup Bşk.: 414 64 72
Merkez S.O.: 349 26 83
Göztepe S.O.: 567 53 82
Acıbadem S.O.: 327 37 70
Bostancı S.O.: 380 00 30
Sütlüce S.O.: 360 01 96
Sahrayıcedit S.O.: 385 50 52
Erenköy S.O.: 411 60 01
Merdivenköy S.O.: 369 85 78
Hasanpaşa S.O.: 340 04 64
Kozyatağı S.O.: 384 54 47
Fikirtepe S.O.: 346 42 85
H.Mustafa Tarman S.O.: 550 06 07
Moda S.O.: 414 15 16
Verem Savaş Dispanseri: 336 02 29
Ana Çocuk Sağlığı Mrk.: 336 06 39
Fenerbahçe S.O.: 414 82 02
Kadıköy Kazlıyaz: 414 74 48

MUHTARLIKLAR
Acıbadem: 428 59 59
Barbaros: 324 33 01
Bostancı: 373 00 36
Caddebostan: 350 13 09
Cateraj: 345 96 18
Dumlapınar: 565 45 58
Eğitim: 348 24 35
Erenköy: 358 13 04
Fenerbahçe: 346 76 68
Feneryolu: 345 64 01
Fikirtepe: 349 19 34
Göztepe: 355 11 92
Hasanpaşa: 337 69 06
Koşuyolu: 325 78 78
Kozyatağı: 362 48 05
Merdivenköy: 358 65 02
19 Mayıs: 386 86 08
Osmanağa: 338 25 17
Rasimpaşa: 345 60 73
Sahrayıcedit: 385 51 00
Sütlüce: 416 42 13
Zühtüpaşa: 330 41 81

AİLE DANIŞMA MERKEZLERİ
Eğitim Mahallesi A.D.M.: 541 95 72
Şaşkınbakkal A.D.M.: 368 60 89

KASADAY GÖNÜLLÜ MERKEZLERİ
Kadıköy Gön.: 330 21 84
Kriton Curi Parkı Gön.: 416 41 34
Merdivenköy Gön.: 478 37 12
Moda Gön.: 346 85 18
Sütlüce Gön.: 445 60 59
Caddebostan Gön.: 357 58 69
Feneryolu Gön.: 567 45 32
Acıbadem Gön.: 325 78 38
Bostancı Gön.: 361 30 88
Sahrayıcedit Gön.: 411 85 42
Fenerbahçe Gön.: 414 12 11
Erenköy Gön.: 302 71 83
Koşuyolu Gön.: 340 70 83
Osmanağa Gön.: 450 69 90

KADIKÖY KÜTÜPHANELERİ
Kad. Bld. Muhtar Özkaya Kütüphanesi: 0216 368 54 82
Kad. Bld. Aziz Berkar İlçe Halk Ktp.: 0216 337 95 25
Kad. Bld. Halk ve Çocuk Kütüphanesi: Tel: 0216 348 91 41 - 42
Kad. Bld. Eğitim Mah. Birim Kütüphanesi: Tel: 0216 541 95 72
Kad. Bld. CKM Sanat Kütüphanesi: Tel: 0216 467 36 00 - 1137
Fahrettin Kerim Gökay Vakfı Kütüphanesi: Tel: 0216 337 95 25

10 Kasım'da size sesleniyorum...

Y etmiş bir yıl önce ülkemizin toprağıyla bütünleştim. Bedenen ayırdım sizlerden. Düşüncelerim, düşüncelerim, duygularım sizde kaldı. Geçmiş hatırlayın, yaptıklarınızı kararlarınızı yeniden düşünün...

Koca imparatorluk aşırtıların saldısına dayanıyordu. Üç kıtaya yayılan Osmanlı bir bir parçalıyordu. Trablusgarp, Balkanlar kıvılcımın ilk halkalarıydı. Çanakkale'de ölüme diriliş yaşıyordu. Yoktan var edilen 19. Tümen ölümüne karşı kararlını yazdı. Bedenler, canlar düşmanın memlilerine siperdi. Ölümler hiçe sayılıyor, vatan toprağına "Dur yolcu gımel.. " deniliyordu. Bir destan yaratıldı Çanakkale'de, "Sizlere savaşmayı değil, ölme-yemeyi dedim" dedim. Ben de gazi oldum bu yolda...

Aç kurtlar, masa başında paylaştırmaları. Sevri denilen ölüm fermanı, tarihe gömülmenin, yok olmanın adıyla. Saray teslimiyeti. Meclis Mebusan dağıtmıştı. Ordu dağıtılmış, donanma tutsaktı, silahlar toplatılmıştı. Her yer karandı. Bir umut yoktu bekleniyordu.

16 Mayıs'ta Bandırma vapuru beni Samsun'a çıkardı. 19 Mayıs 1919'da gördüğüm manzara-i umumiye çok feciydi. Halk yığıldı, çaresizdi, yoksuldu. Arkadaşlarım, "Paşam, ordu yok, kurulu; para yok; bulunur, kararın çok; yenilir dedim". Bu kararın verirken ben halkıma güveniyordum. Halkı kul, köle olmaktan kurtarmamın zamanı gel-

mişti. "Halk için, halka beraber, halka doğru" dedim. Halkımın güvenini ve sevgisini kazandım. Nüfusun çoğunluğu köylerdeydi. Kurduğumuz yeni ordu "Köylü ordusuydu"

Amasya tamimi, Erzurum, Sivas kongreleri Sevri'e başkaldın ve dirilişin adıyla. Türk halkının tutsaklık zincirini kırarak özgürlüğe koşmasını, karşı koyuşunun, "İstiklal mücadelesiydi".

Dört buçuk yıl süren, nice canlara mal olan istiklal savaşının her adımı destanlara konu olacak kahramanlıkla doludur. Halkımla bütünleşerek, taşı yastık, suyu ekmeği katıp edip geceyi gündüze yaşadım. Tarihlerde okudunuz İhtidatları, o amansız Sakarya'yı. 22 gün 22 gece bedenlerin, canlarla havada uçtuğu, ölüm mangalarının semalarında yankılanan feryadını, her şey bitmiş denilirken kazanılan savaş...

Kocatepe, Anafartalar, Başkomutanlık, Büyük Taarruz'la ulaştın o mutlu sonu. "Ordular!.. İlk hedefiniz Akdenizdir, iler!" komutumu özgürlüğe koşan o yaman savaşçı vatan evlatlarını hatırlayın. Bu ulus, nice canlar, gaziler, yokluklar, yoksulluklar pahasına yeniden ölüme dirildi.

Osmanlı'nın bitmiş, tükenmiş, yangın yerinin ardında kalan küllerinden yeni, yepyeni bir ulus yaratıldı. 23 Nisan 1920 TBMM hükümeti. Bir işık yakılmıştı Anadolu'da. Bir güşen, bir umut doğmuştu yüreklerde. Düşman kovulmuştu. Savaşta kazanamadıklarını masa başında

almak istiyorlardı o aç kurtlar. Lozan'da amansız uğraşlar sonuç vermedi. Bağımsızlığımız onanmıştı.

Savaş meydanlarında kazanılmıştı. Şimdi de cehaletle savaş gerekliydi. Toplum eğitimsizdi, karanlıkta boğuşuyordu. Halk kuldu, köleliydi, marabdaydı. Şimdi onlar, özgür birer birey, vatandaş olma sevincini yaşıyorlardı. Ülke karanlıklardan kurtulmalıydı. Akın ve bilimin egemen olduğu her alanda yenileşmelere gelişmelere gidildi. Çağdaş, yenilikçi ve aydınlık dolu bir ülke olalım diye düşünüyordum. "Düşümler eğitimle gerçekleşecek" diye söyleniyordum. Eğitim, sosyal, hukuk, kültür, sanat, siyasal alanlarda devrim çalışmalarını yürüttüm. Yeni harf, yeni alfabe, yeni hukuk, eğitimde birlik, millet mektepleri, giyim, kuşam, halkevlere vb... her alanda toplum yenileşiyordu. Yenileşmeler gelişmeleri ve gelişmeler de yenileşmeleri getiriyordu.

Karanlık aydınlıklara durdurmak istiyordum. Bu halk asırlardır asker vermiş, vergi vermiş ve yeri geldiğinde canını vermişti vatan uğruna. Ama halka bir şey verilememişti. Ben onlara vefa borcumu ödemek istiyordum. Her konuşmamda: "Yurttaşlarım, az zamanda çok şeyler yaptık" diyordum. Batının çağdaş uygarlığı, akıl ve bilim süzgecinden geçirerek yeni devrim çalışmalarını başlatıyordum. Cumhuriyeti kurduğum, laik demokratik yapıyla taçlandırdım. Egemenlik halkın olmuştur. Halk kendi kendini yönetecektir. İşte sizler de, o ege-

menliğin ürünlerisiniz. Cumhuriyetin faziletinin tadına vardınız. Bugün Cumhuriyet gölgeli, halk endişeli, yıllara umutsuz... Neden?.. Bana koşuyorlar, umut arayışındalar.

Ülkem bugün, ulusal egemenliğimizin ve üniter yapımızın tartışıldığı bir süreçte yaşıyor. Ayrışma yerine bütünleşmeyi, terör yerine kalkınmayı, acı yerine sevgiyi halkımıza verilmelidir. Biz nice güçlükleri, engelleri, savaşları geride bıraktık. Sizler huzur içinde huzursuzluğa neden kanat açıyorsunuz? Kalkınmaya, başarıya, yücelmeye yol almazsınız.

Çağdaş ulusları aşınız. Ülkemi gerici, karanlık düşüncelerden uzak tutunuz. Gençlerimiz en iyi akıllı ve bilimsel eğitim almalı ve işsizliğin zincirini kırmalıdır. Ülke sen, ben kavgası yerine bütünleşmenin odak noktasında buluşmalıdır.

Ey halkıml!.. "Yurtta baş, cihanda baş" özdeyişimi önce kendimizde uygulayalım. Ülkem haksızlıklara, hukuksuzluklara değil, sosyal baş ve kardeşliğe koşmalıdır. Bu ülkede etnik kökeni ne olursa olsun herkes, bu yurdun Türk vatandaşlarıdır. Etnik köken farklılığı ülkemizin uygarlığı ve zenginliğidir. Birliğimizi, bütünlüğümüzü tarihi bilinç içinde yaşayarak güçlü olmalıyız.

İşte o zaman, Anıtkabirde yolunuzu gözler, sizi cumhuriyet çocuklarımızın bilinçli, başanlı ve yapıcı liderlerini hissederek huzur içinde yatarak izlerim"

İ. Gürşen KAFKAS

ÖNCE SEVGİ

Heykeli dikilen çöpçü



H üriyet Gazetesi'nde 7 Kasım 2009 günü bir haber vardı. Maltepe Yalı Mahallesi sakinleri 17 yıldan beri mahalleyi temizleyen çöpçünün heykelini mahalle meydanına dikme karar almışlar. Hem çöpçüyü hem de mahalle halkını heyecanla kutlamak geçti içimden. Bence bu heykel sevgi, saygı, işe bağlılık, başan, görev bilinci, değer bilirlilik ve takdir gibi yüce duyguların heykeli olarak yaşayacaktır.

İşin büyüğü, küçüğü olmaz. Hangi iş olursa olsun, eğer sevgiyle, sevinçle, içtenlikle ve iyi yaparsanız çöpçülük bile sizi heykeli dikilecek insan düzeyine yükseltebilir. Büyük, küçük her iş birbirine benzer. Fark, işe yüreğini koyduğunuz zaman görülür. İş yaparken yüreğiniz devreye girmez, işle birlikte sevgiyi de yaratabilirsiniz. Tannı bizi, O'nun sevgisini dünyaya yaymakla görevlendirmiştir. Aldığınız para karşılığında yalnızca mal, emek, hizmet verirsiniz işin zevkine ve gerçek yararına ulaşamazsınız. İçine sevgi katmazsanız, sevgiyi yoğunladığınız her iş kupa ru ve eksik kalır. İş sevgiyle yaparsanız, içine insanlara zarar verecek hiçbir şey katamazsınız, atıklarınızla doğayı kirletemezsiniz, eksik mal tartamazsınız, hakkınızdan fazla fiyat isteyemezsiniz.

Sevgiyi, saygıyı, bilgiyi, bilince, hakka, hukuka dayalı yapılan her iş hem alana, hem verene hayır ve bereket getirir. Böyle yapılan iş, yaşamın en ciddi ve önemli konularından biridir; kazanılan paradan öte bir şeydir. Kusursuz ve onurlu bir hayat, kusursuz ve onurlu hizmetler verildiği zaman yaratılır. Hak, hukuk, öncelikle sen onlara uyduğunuz zaman gerçekleşir.

Saygı duyulmayan, ciddiye alınmayan iş ağır bir yük gibi taşınır. İnsana zevk vermez ve güçlendirmez. İş ciddiye alması, yapılan işe önem vermek, insanlara yararlı olduğunu hissetmek; yaptığınız işe inanamak ve onu yapmaktan onur duyarak devam ettirmek. Güneşin yakıcı ışığı altında taş yontan işçiyi, cami inşaatını gezen bir ziyaretçi ne yaptığını sormuş. İşçi, "Güneşin altında sabahdan akşama kadar taş yontuyorum ve üç kuruş para kazanıyorum" diye yakınmış. Aynı ziyaretçi biraz ilerdeki diğer işçiyi de aynı soruyu yöneltince, işçi omuzlarını dikleştirilmiş ve gururla "Büyük bir mabedin yapımda çalışıyor ve ortaya çıkacak eserde pay sahibi oluyorum" demiş.

İş yalnızca iş olarak ele alınır ve para kazanmaktan başka amaçlar taşımazsa, insana coşku, sevinç ve mutluluk vermez. Coşkusuz yapılan işte zevk ve yaratıcılık olmaz. Zevk alınmayan iş ise kerhen yapılır, arganaya gibi taşınır. İşin güzelliği ve ortaya çıkan eserin gerçek değeri işle zevk birleştiği zaman görülür. Zevk alınmayan, sabah özem duyularak gidilmeyen iş bir mahkûmiyet gibi sürdürülür.

İş ilişkilerinin birer parçası olan, almak, satmak, borçlanmak, borç ödemek, söz vermek, sözünü tutmak gibi şeyler birer kişilik ölçüsüdür. Ticaretin heyecanı ve kazanç potansiyeli içinde insanlar bunlarla sınanır ve herkesin gerçek kimliği ortaya çıkar, güçlü ve zayıf yanları görülür, kusurlar, zaafı, eksikleri ortaya döklür. İş yaşamında çıkarlar çarpışır, hesaplar yapılır. Tüm bunlar insanın tanımak için çok iyi bir fırsattır. İyi, kusursuz ve anlayışlı olan, işle birlikte aynı zamanda sevgi ve saygı üreten insanları belirlemek, sosyal yaşamı da onlarla paylaşmak güzel bir kazançtır. Bu vesileyle tanıyacağınız insanlar, belki de birlikte yaptığınız işlerden daha büyük değerler katacaktır yaşamınıza. İş ilişkileri, denemmiş dostluklar kurabileceğiniz birer fırsat olarak değerlendirilebilir. O zaman dost dediğiniz insanları, devreye para ve çıkar girince ne hale girdiklerini görebilirsiniz.

Bir gün ünlü bir politikacıdan söz ediyorduk. Rahmetli anem, "O insan hiç önemli görevlerde bulunmuş, başanlı kazanmış, bir şeyler alıp satmış mı?" diye sordu. "Hayır" cevabı alınca, "Öyleyse ben ona rey vermem. Ondan bu memleketeye hayır gelmez" dedi. Gerçekten de iş, insanı geliştiren, değiştiren, ilerleten, öğreten en önemli deneyimlerdir biridir.

Heykeli dikilen çöpçüyü hiç görmedim, tanımam ve bilmem. Ama bir mahalle halkı, bir ilki gerçekleştiriyor ve bir çöpçünün heykelini dikiyorsa o çöpçü önemli bir insan demektir. Heykeli dikilecek kadar saygınlık kazanabilen kişi mahalleye ve mahallelilere neler yapmış olabilir diye düşünüyorum ve kafamda kurgular yapıyorum: Mutlaka mahalleye her sabah erkenden, sevinçle, coşkuyla ve özelele gelmiştir. Sabah okula, işe giden her mahalleliyi, içtenlikle ve sevgiyle selamlamıştır. İşini hiç küçük görmeden sevgiyle çalışmış, sokakları pırıl pırıl yapmıştır. Ümit ediyordum ki hep yüzü gülmüş, kendinde ürettiği pozitif enerjiyi mahalleye de yaymıştır. Küçüklere sevgi, büyüklere saygı göstermemesi herhalde hiç olası değildir. Büyük bir ihtimalle, gün boyu mahallenin hastasına koşmuş, ihtiyacı olana yardım etmiş, yükünü taşıyamayanın yükünü taşımış, yürümekte zorlanın koluna girmiştir. Ve daha nice gönül okşayan işler...

Bir insanın mahalleye heykelinin dikilmesi nasıl büyük bir onur ise, işimizi hakka, hukuka, adaletle uygun, sevgi ve saygı içinde yaparık gönüllerde yer almak da o kadar güzel bir şeydir.

İnal AYDINOĞLU

GAZETE
KADIKÖY

Haftalık süreli yerel gazete

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi
Av. Solami ÖZTÜRK

YAYIN KURULU

Kadriye KASAPÖĞÜ, Arife ÇALLIOĞLU, Burcu BİTLİS

Genel Yayın Yönetmeni

Salman ALTUNDAL

Yazışları Yönetmeni

Şule ÖZÇELİK

Sorumlu Yazı İşleri Müd.

Akif GÜZTOKLUSU

Görsel Yönetmen

Ergin AKYÜREK

Web tasarım

Tevfik ÖZER

Haber Merkezi

Gül SÖKMEN - Murat DELİKLİTAŞ

Reklam Servisi

Mehmet Yücel DEMİRCİ
(0216) 338 35 01-348 76 71 Dahili 27Esmra BAYRAKTAR
(0216) 345 82 02Dr. Faruk Ayanoğlu Cad.
No. 10 Fenerbahçe
Kadıköy 34726Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Fax: (0216) 345 82 02www.gazetekadikoy.com
E-posta: gazetekadikoy@gmail.comBaskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No:23
Yenibosna/İSTANBUL. Tel: 0212 454 30 00

Gazetemizde yayınlanan okur mektuplarında yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.

DESA BETON SU DEPOLARI
DEPO SAN İNŞAAT İMALAT
LIMITED ŞİRKETİ

BETON SU DEPOSU İMALATI
BODRUMDAN BAĞÇEYE
BİNALARINIZIN SAĞLIĞINI KORUYUN
DEPREMDEN KORKMAYIN

Tel : 0216 - 565 44 58
Faks : 0216 - 565 49 96
Göztepeba Mh. Hızır Reis Sk. Gamze Apt. No: 8B Göztepe / İST.

edrene

Tarhi **EDİRNE ÇİĞERİ & BEYKOZ PAÇA** Hakiki

337 78 79

Ev ve İşyerlerine Paket Servisimiz Vardır.

CAFERAĞA MAH. MODA CAD. NO: 55 KADIKÖY
Milli Piyango İdaresi Önü
E-mail: edrene@windowslive.com

ADAPAZARI **AKO**

İslama Köfte

Adapazarı İslama Köftenin
Değişmeyen tek adresi
Yılların tecrübesiyle hizmete devam ediyor.

Kadıköy merkez:
Yasa Caddesi no:11 Kadıköy Çarşı
338 78 15
Maltepe şube
Rihtim Cad.no. 25 (askeri gazino
karşısı) 0216 305 83 51

www.adapazarislamaköfte.com

KADIKÖY SAĞLIK EĞİTİM MERKEZİ VAKFI
KASEV
1986

KASEV Vakfı
yaşlı sağlığı ve yaşlılık
hizmetlerinde emrinizde.

- Tatile giderken aile büyüklerinizi gönül rahatlığı ile emanet edeceğiniz tesisleri ile,
- İnnelli-alzheimer, Parkinson gibi hastalıklarda yaşlıya özel bakım uygulayan modern tesisi ile,
- Hastane sonrası tıbbi bakımevi ve sosyal-psikolojik destek çalışmaları ile
- yaşlılarınız ev sahipliği yapacak kurum olarak yanınızdayız.

Ziyaretinizi bekleriz.

●Özel bakım bölümü tesisleri
●Tel: 0216 493 57 21-22
●Fax: 0216 494 33 57
●Email: info@kasev.org
●www.kasev.org

- Tek ve çift kişilik 110 oda • 24 saat sağlık hizmeti
- Her türlü sosyal etkinlik • Özel yaşlı bakım ünitesi
- Huzurlu ve yeşil bir çevre

Kasev Vakfı Kadir-Rezan Has Dinlenmeevi-Huzurevi-Bakimevi

Kamil Çetin Oraler Kampüsü
Marmara Cad. No:28 81700 Avidiye - Tuza / İstanbul
Tel: 0216 493 57 21 (5 Hat) 493 04 37 (2 Hat) Fax: 0216 493 04 96
www.kasev.org e-mail: info@kasev.org

ELİT

ELİT SU DEPOLARI TEM. İNŞ SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

DEPREM AÇISINDAN BETON SU DEPOLARI

Depremde en kolay yıkılan binalar taşıyıcı KOLONU ve TEMELİ su içerisinde bekleyen binalardır. Binalar için en öncelikli sorun bu temeli ve taşıyıcı kolonları suyun içerisinde kurtarmak olmalıdır.

Beton su deposunu kaplatmak kangren olmaya yaklaşmış bir yaraya yara bandı yapıştırmaktır. Duvara dahi yapışmayan perde gibi asılan membranı delinince göremezsiniz su kaçağı devam eder ama siz farkına varamazsınız. Bırakın artık o bölge nefes alsın. Sorunu eritemeyin tedavi ettirin.

Beton su deposu yerine temele su değdirmeyen bina bodrum katında bir günde yapılabilen paslanmaz krom çelik ve polyster depoların yapıyoruz. 15 yıl garanti veriyoruz. Ücreti firma güvencesiyle ve binlerce referansımızla hizmete devam ediyoruz.

Siz zaten bizi tanıyorsunuz.% 30 peşin kalan 2 taksit

Türkiye'nin her yerinden
444 1 182
www.elitsudepolari.com

Amatör
yazarlar,
kitaplarını
yayınlamak
isteyenler;
bizi
arayabilirsiniz:
0532 342 17 16

KAYIP
Ehliyet ve nüfus cüzdanımı kaybettim. Hükümsüzdür.
Firdevs İPEK
Ehliyetimi kaybettim. Hükümsüzdür.
Barkın EROL
Beykent Üniversite- si öğrenci kimliğimi kaybettim. Hükümsüzdür.
Ali YÜKSELEN

14 milyon cep telefonu kullanıcısı risk altında

GELİŞİM
T.I.P. LABORATUVARLARI

• Laboratuvarımızda Kasım ayının **Ücretsiz testi romatizmal artrit testi olan RF'dir.**

• Tüm şubelerimizde avantajlı **Check-Up kampanyamız** sürüyor

Merkez:
Bağdat Caddesi No:67/2 BP Karşıtı Kızıltoprak/İSTANBUL
Tel: (0216) 349 51 51 (pbx) Fax: (0216) 418 13 47
Nişantaşı Gelişim: (0212) 231 49 57 Haseki Gelişim: (0212) 529 88 79
Şişhane Gelişim: (0216) 385 02 89 Kadıköy Gelişim: (0216) 418 08 88
Göztepe Gelişim: (0216) 566 27 75
www.gelisimtiplab.com e-mail: gelismti@gelismtiplab.com

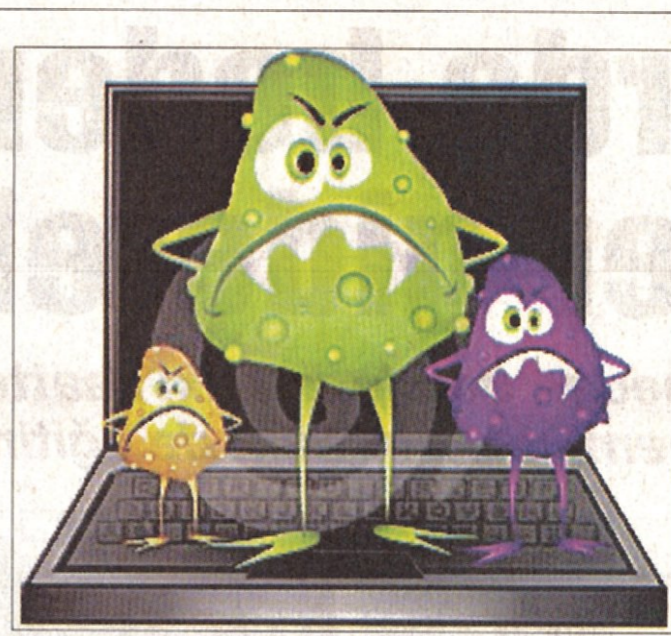
F inlandiyalı cep telefonu üreticisi Nokia, 14 milyon adet cep telefonu şarj cihazlarının kullanıcılar için tehlikeli olabileceği gerekçesiyle ücret almadan değiştirecek.

Dünyanın en büyük cep telefonu üreticisi Nokia, Çin pil ve otomotiv parçası üreticisi BYD tarafından üretilen ve bu yıl 15 Haziran ve 9 Ağustos arasında imal edilen "AC-3E" ve "AC-3U" modelleri ile 13 Nisan ve 25 Ekim arasında üretilen "AC-4U" modellerinin değiştirileceğini açıkladı. Bu şarj aletlerinin çoğunun Avrupa ve Kuzey Amerika'da satıldığı belirtildi.

Nokia, rutin kalite kontrol işlemleri sırasında, üçüncü parti tedarikçiler tarafından üretilen belirli şarj cihazlarında olası bir kalite sorunu tespit etti. Bu durumda etkilenen şarj cihazlarının, üzerindeki plastik kapakların gevşeyebileceği, yerinden çıkabileceği, iç-

risinde bulunan komponentlerin dışarı çıkabileceği ve elektrik şebekesine bağlı olduğu sırada şarj cihazı içerisinde bulunan belirli komponentlere temas edilmesi halinde elektrik çarpmalarına sebebiyet verebileceği belirtildi. Nokia, bu şarj cihazları ile ilgili bugüne kadar herhangi bir kaza ve yaralanma konusunda kendilerine ulaşan bir bilginin olmadığını bildirdi. Nokia sözcüsü Doug Dawson, "Bu değiştirme programını ileriye etkili, önleyici önlem olarak başlatıyoruz. Bunlarla ilgili olarak herhangi bir kaza ya da yaralanma olayı olduğuna dair bilginiz yok" diye konuştu. Nokia, BYD şirketinin şarj aletlerini değiştirme maliyetini üstleneceğini bildirdi.

Küresel cep telefonu piyasasının yüzde 38'ini kontrol ettiği tahmin edilen Nokia, bu yıl üçüncü çeyrekte 108,5 milyon adet, geçen yılın tamamında ise 468 milyon adet cep telefonu sattı.



İnternet kullanıcıları dikkât!

İnternet kullanıcılarına bir uyarı var. Microsoft Security Intelligence, Taterf isimli bilgisayar virüsünün son 6 ay içinde 4,9 milyon bilgisayara sızdığını, bu sayının bir önceki 6 aya göre yüzde 156 oranında arttığını açıkladı. Açıklamada, İngiltere'de 2009 yılının ilk 6 ayında, ortalama her saatte 7 bilgisayarın bu virüsten etki-

lendiği, Taterf'in genellikle internet üzerinden oyun oynayanları hedef aldığı belirtildi. Taterf'in sızdığı oyunlar arasında, World Of Warcraft, Rainbow Island, Lineage, Gamania ve Cabal Online'in bulunduğu, özel bilgilere izinsiz erişime olanak tanıyan virüsün USB sürücülerini sayesinde çabuk yayılabileceği kaydedildi.



Kadıköylüler'den aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif haberçilikle kısa sürede Kadıköy'ün gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" Kamu kurumları, çok sayıda işyeri, lokanta, hastane, kafe ve kültür merkezinde de yüzlerce noktada okuyucularıyla buluşuyor. "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları;

BELEDİYE STANTLARI:
Belediye Emekli Polikliniği Ataşehir Yemekhanesi Barış Manço Kültür Merkezi, Kadıköy Gençlik Merkezi Caferaga Spor Salonu, Halis Kurtça Kültür Merkezi, Cadedebostan Kültür Merkezi, KASDAV Poliklinik, CHP İlçe Örgütü, Kriton Curi Parkı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, Gazete İdare Binası, Sahrayıcedid, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Kayışdağı, Dumlupınar, Bakkalköy, Eğitim Mahallesi, İnönü, Koşuyolu, İçerenköy, Yenimahara, Barbaros, Atatürk ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar, Kadıköy Kaymakamlığı, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, Marmara Hastanesi, SSK Başhekim Sekreterlik, Merkez Zaprta Karakolu, Numune Hastanesi Başhekimlik, FMSA Hastanesi Başhekimlik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, Fenerbahçe DDY Lokali, SSK Bölge Müdürlüğü, Hasanpaşa Karakolu, Göztepe Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi Erenköy, Marmara Üniversitesi, Acıbadem, Feneryolu, Erenköy, Bostancı, Moda, Koşuyolu, Kadıköy, Kritoncuri, Merdivenköy, Akşehir, Suadiye, Cadedebostan, Osmanağa, İçerenköy, Bostancı, Sahrayıcedid, Fenerbahçe, Gönüllü Evleri, Aysel-Abdullah Öğücü Kız Yurdu, Şehit Polis Aileleri Derneği, Türkiye İşçi Emekçileri Derneği, Suadiye Gönüllüleri, Koşuyolu Dışbank Sitesi

FİRMALAR:

- Bauhaus- İçerenköy: 0216 355 08 78
- Carrefour İçerenköy: 0216 445 51 81
- Carrefour Acıbadem: 0216 315 36 36
- Carrefour Expres'ler: ERAR Kurumtemizleme: 0216 336 05 64
- Mc Donald's Göztepe: 0216 565 82 46
- Mc Donald's Kazazsker: 0216 385 01 19
- 0216 385 10 15
- 0216 445 25 25
- 0216 362 19 19
- 0216 347 77 97
- 0216 357 54 80
- 0216 385 99 40
- 0216 345 40 66
- 0216 302 00 00
- 0216 360 90 90
- 0216 464 20 20
- 0216 338 22 96
- 0216 414 44 62
- 0216 418 94 00
- 0216 347 67 03
- 0216 349 27 39
- 0216 411 14 15
- 0216 330 38 00
- 0216 472 53 04
- 0216 317 40 36
- 0216 330 68 44
- 0216 346 90 72
- 0216 449 20 81
- 0216 359 45 50
- 0216 523 63 00
- 0216 566 58 78
- 0216 467 60 58
- 0216 464 85 00
- 0216 337 94 32
- 0216 428 78 27
- 0216 347 14 82
- 0216 456 75 85
- 0216 573 30 30
- 0216 411 39 23
- 0216 418 36 36
- 0216 577 52 84
- 0216 325 22 34
- 0216 337 78 79
- 0216 456 56 33
- 0216 456 01 32
- 0216 411 40 77
- 0216 444 44 22
- 0216 449 62 44
- 0216 337 09 19
- 0216 346 60 93
- 0216 348 08 08
- 0216 349 47 73
- 0216 576 90 50
- 0216 338 07 19
- 0216 338 19 75
- 0216 385 92 16
- 0216 416 16 83
- 0216 338 78 15
- 0216 555 25 63
- 0216 363 48 37
- 0216 450 07 73
- 0216 348 88 40
- 0216 574 90 33
- 0216 355 45 39
- 0216 345 10 00
- 0216 571 61 61
- 0216 345 91 11
- 0216 545 50 70
- 0216 347 48 60
- 0216 330 90 34
- 0216 567 85 57
- 0216 373 26 97
- 0216 450 03 86
- 0216 411 51 67
- 0216 339 57 67
- 0216 345 10 89
- 0216 470 58 50

ELIT Hizmet Sektörüne de Kalite Getirmeye Geldik...

ARTIK HALILARINIZI PROFESYONEL ELLERE TESLİM EDİN
Yeni makina parkurumuzla profesyonel kadromuzla özel markalı deterjanlarımız ile sizlere kaliteli hizmet vermeyi taahhüt ediyoruz.

HAŞERE İLAÇLAMADA BİLİMSSEL HİZMET
WHO Standartlarında kaliteli ilaçlarla siz evde kahvaltınızı yaparken biz ilaçlamamızı yapalım. Evinizin kapısını herkese açmayın profesyonel firmamız hizmetinizde. Hizmet kalitesinin farkına varacaksınız.

SU DEPOSU TEMİZLİĞİNDE GERÇEK HİJYEN
Her depo temizliğinde yeni temizlik elbisesi giyen ekibimizle gerçek temizlik yapmaktayız. Baskalorinin deposundaki kiri kendi deponuza taşımayın. Su deposunun temizliği 180 bar basınçlı makinelerle ve değişik pompalarla yapılmaktadır. Su deposuz hakkında genel bir rapor hazırlanarak tarafınıza verilmektedir.

Türkiye'nin her yerinden
444 1 182
www.elit444hizmet.com

TEKNOLOJİ SİZİ YÜKSEKLERE TAŞIR

EURO LIFT

Altayçeşme Mah. Atatürk Cad. Meltem Sit. No:2 Maltepe / İSTANBUL
Tel: 0 (216) 370 75 77 www.eurolift.com.tr

SU DEPOSU YALITIM VE DEZENFEKTE

APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ SU DEPOSU KAÇAKLARINA KESİN ÇÖZÜM!

DEPREMDEN KORKARAK MEVCUT DEPOLARINIZI İPTAL ETTİRMEYİNİ 41 Yıllık İSKİ ve özel sektör tecrübelerimizle mevcut deponun içini membran kaplayarak yeni depo maliyetinin %30'una su deposu sorununu tamamen ortadan kaldırıyor ve 10 yıl garanti veriyoruz. Su deposu temizlik ve dezenfektasyonu resmi belgeli özel kimyasal madde ile yapmaktayız. %30 peşin, 3 taksit seçeneği

DEPOTEM LTD. ŞTİ.
(0216) 464 28 67 - (0212) 424 10 64
www.depotem.com Yalı yolu Sok. No: 49 Bostancı

Çatı tamirati, boya badana ve tadilat işleriniz itina ile yapılır.
Tel: 0544 711 86 40

Müşterinize ulaşmanın en etkili yolu

GAZETE KADIKÖY
(0216) 348 70 60

ALMANCA DERS

Alman bayan tercümandan öğrencilere her düzeyde (temel - lise) ayrıca hukuk - ekonomi dilinde üniversite öğrencilerine uygun ücretlerle ders verilir.
İrtibat: Renata Hanım
0216 302 18 89 / 0216 385 95 89
0532 547 47 71

Dünyanın en iyisi!
Pişirme teknolojisinin ulaştığı son nokta

- Döner alevle temas etmediği için ete kanserojen gazlar bulaşmaz.
- Ette %25 oranında su ve vitamin kaybını önler. Lezzeti artırır.
- Derinlemesine pişirir, etin yüzeyini yakmaz.
- Kolayca temizlenir, hijyeniktir.
- Kullanılan Robax Color® em İnoksan için Alman Schott firması tarafından üretilmektedir.

www.inoksan.com.tr

1.995 TL

2.490 TL

2.220 TL

WORLD maximum + bonus card 'a 4 taksit

Bahriye Cad. No:7 34440 Kasımpaşa / İSTANBUL T. 0212 297 45 04 F. 0212 238 95 48

İNOKSAN
*Fiyatları KDV dahil değildir.

Huzuru ve ferah ortamı

konforlu odalar

deneyimli kadro

ve güler yüzümüzle

sağlık hizmetleri

ek-ele
huzur ve huzursuzluk

www.huzurevi.com.tr Zeytinlik Cd. Manolya St. No:1 Atalar - Kartal - İstanbul (216) 517 12 12

Okullarda beden, müzik gibi dersler giderek dışlanıyor

Ortaöğretimde beden derslerinin iki saatten bir saate indirilmesi ve seçmeli ders olması hem velilerin hem de eğitimcilerin tepkisine neden oluyor

Milli Eğitim Bakanlığı (MEB) Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı, öğrencilerin lise birinci sınıfta seçtikleri Beden Eğitimi, Müzik veya Resim dersini 4 yıl boyunca değiştirmeden okuma zorunluluğunu kaldırdı. Öğrenciler seçtikleri dersleri, bir üst sınıfta değiştirebilecekler.

11 Eylül 2009'da açıklanan ve bu eğitim-öğretim yılından itibaren uygulamaya konulan Ortaöğretim Kurumları Haftalık Ders Çizelgesi'nin açıklamalar bölümü değiştirildi. Yapılan değişiklik, 16 Ekim 2009'da ilgili genel müdürlüklere duyuruldu. Yeni kararlar, "öğrencilerin lise birinci sınıfta Resim, Müzik ve Beden Eğitimi derslerinden birini zorunlu olarak seçmeleri ve 4 yıl boyunca okumak zorunda olmaları" kuralı kaldırıldı.

Özellikle, ortaöğretimde beden derslerinin iki saatten bir saate indirilmesi ve seçmeli ders olması hem velileri hem de eğitimcileri isyan ettirdi. MEB tarafından, Beden Eğitimi dersinin haftada 18 saate çıkarıldığı bilgisine de yer verildi, ancak eğitimciler bu dersin 18 saate çıkarıldığı bilgisinin yanlış olduğunu belirtti. 9. sınıflarda haftada üç şubede 2'er saatten 6 saat, 10., 11. ve 12. sınıflarda ise yine üç şubede 1'er saatten toplam 9 saat olmak üzere en fazla 15 saat ders yapılabileceğini söyleyen eğitimciler, 18 saatlik ders hesabının nasıl çıkarıldığını anlayamadıklarını dile getirdiler. Eski sistemde okullarda toplam 24 saat Beden Eğitimi dersi yapılırken,



Milli Eğitim Bakanlığı'nın bu açıklaması sert bir dille eleştirildi.

Beden Eğitimi neden önemli?

Dünyanın her yerinde okullarda spor dersi zorunlu olarak yapılır. Bu derste diğer dersler kadar önemlidir. Beden Eğitimi dersinin ne-

den önemli bir ders olduğunu, Marmara Üniversitesi öğretim üyesi, Spor Bilimleri Derneği Başkanı, Uluslararası Sağlık Beden Eğitimi Rekreasyon Spor ve Dans Konseyi (ICHPER-SD) Yönetim Kurulu üyesi Prof. Dr. Hasan Kasap, "Beden Eğitimi Dersi"nin önemini ve amacını şöyle sıralıyor:

- 1- Atatürk'ün ve diğer düşünürlerin beden eğitimi ve spor konusunda söyledikleri sözleri açıklayabilme.
- 2- Bütün organ ve sistemleri seviyesine uygun olarak güçlendirme ve geliştirebilme.
- 3- Sinir, kas ve eklem koordinasyonunu sağlayabilme.
- 4- İyi duruş alışkanlığı edinme.
- 5- Beden Eğitimi ve sporla ilgili temel bilgi, beceri, tavır ve alışkanlıklar edinebilme.
- 6- Ritm ve müzikle hareketler yapabilme.
- 7- Halkoyunlarımızla ilgili bilgi ve beceriler edinme ve bunları uygulamaya istekli olma.
- 8- Milli bayramlar ve kurtuluş günlerinin anlamını ve önemini kavrama ve törenlere katılmaya istekli olma.
- 9- Beden eğitimi ve sporun sağlığa yararlarını kavrayarak boş zamanlarını spor faaliyetleri ile değerlendirilmeye istekli olmak.
- 10- Görev ve sorumluluk alma, lidere uyma liderlik yapabilme.
- 11- Kendine güven duyma, yerinde ve çabuk karar verebilme.
- 12- Dostça oynama ve yarışma, kazanma, takdir etme, kaybetmeyi kabul etme, hile ve haksızlık karşısında olabileme.

■ HABER MERKEZİ

Kadıköy

Belediyesi'nden ücretsiz ÖSS kursu

Kadıköy Belediyesi, 2009-2010 Öğrenci Seçme Sınavı'na hazırlık döneminde özel kurslara gidemeyen lise son sınıf öğrencileri için ücretsiz hazırlık kursları düzenledi.

ÖSS sınav tarihine kadar devam edecek kurslar, cumartesi-pazar olmak üzere haftada iki gün, 09:00-17:00 saatleri arasında Marmara Üniversitesi Göztepe Kampüsü'nde gerçekleştirilecek.

■ **Başlangıç Tarihi:** 14 Kasım 2009

■ **Bitiş Tarihi:** 6 Haziran 2010

■ **Kurs Saatleri:** 09:00-17:00

■ **Başvuru:** Kadıköy Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü/Tel: 0216 542 50 00 / 1223-1225

■ **Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezi/Tel: 0216 368 60 89**

■ **Dumlupınar Aile Danışma Merkezi/Tel: 0216 565 13 54**

Erenköy İlköğretim'de sergi



Erenköy İlköğretim Okulu'nda açılan "Kurtuluş Destanı Cumhuriyet ve Atatürk" konulu sergide, Cumhuriyet ve Atatürk ile ilgili fotoğraflar ile gazeteler sergileniyor.

Sınıf öğretmeni A. Şükrü Solmaz'ın hazırladığı serginin amacı; unutulmaya başlanan Kurtuluş yılları mücadelemizi, Türk Ulusunun Cumhuriyetin ilk yıllarındaki çabalarını,

Atatürk'ün yeniliklerini anımsatmak, Atatürk'ün bu ulus ve dünya için önemini vurgulamak.

Sergide, Atatürk'ün yaşadığı günler ile vefatında çıkan 1938 Kasım ayına ait orijinal gazeteler, Kurtuluş mücadelesini yansıtan fotoğraflar, Atatürk'ün çeşitli resimleri ile özgün sözlerinin yer aldığı fotoğraflar, Cumhuriyet Bayramı yıldönümlerine

ait eski gazete örnekleri, pullarda-pardada ve piyango biletlerinde Atatürk resimleri ile Atatürk'ün okul ve öğrencilerle birlikte görüldüğü çok sayıda fotoğraf yer alıyor. Sergide ayrıca Erenköy İlköğretim Okulu 5-B sınıfı öğrencilerinin Anıtkabir ve İlk Meclis ziyaretlerinden görüntüler ile öğrencilerin Atatürk'e yazdığı mektuplar bulunuyor.

'Perşembeleri Çok Severim'

Anı romanlarıyla tanınan yazar Hacer Kılıçoğlu, duygularını ve mizah yüklü Günışığı Yayınları'ndan çıkan "Perşembeleri Çok Severim" adlı çocuk romanında büyüme sorunlarına dikkat çekiyor. Ergenliğin eşliğinde bir çocuğun çevresiyle ilişkilerini, kendini gözlemleyişini, endişelerini ve çözüm çabalarını onun dilinden anlatan kitap, sorunlarla yüzleşmenin, iletişimin ipuçlarıyla dolu. Aşırı kilolu olmaktan arkadaşlığa, evimizdeki hayvan dostlardan spora kadar birçok güne temayil işleyen kitap, eğitimde rehberliğini önemi özellikle işaret ediyor. Yalın anlatımıyla çocuklar kadar eğitimcilerin de ilgisini çekecek "Perşembeleri Çok Severim" adlı roman, büyümek ve yaşama karşı farkındalığın gelişmesi hakkında bir kendini tanıma öyküsü.

Rehber öğretmen, her hafta köpeği Değerli'ye bir mektup yazmasını ister Tibet'ten. Canını sıkkan konuları kimseyle paylaşmayan Tibet, öğretmenini kıramaz. Dert ettiği öyle çok konu vardır ki: Pilot olan babasının

bir gün kaza geçirebileceği korkusu, yemeğe bayıldığı için aldığı kilolar, beğendiği Şebnem'in onu umursama-



ması, sünnet kaygısı... Bunlar satırlara döküldükçe, yaşamında oluşan değişiklikler Tibet'i de şaşırtaacaktır gerçekten... "Perşembeleri Çok Severim" bu yönüyle çocuklar tarafından ilgi ve merakla okunacak bir kitap.

Hacer Kılıçoğlu kimdir?

Yazar Hacer Kılıçoğlu 1955'te Manisa, Alaşehir'de doğdu. İngilizce öğretmenliği yaptı.

İzmir'de, kimilerinin "Düşünce Evi" dediği Masalçı kitabevinde okuyup yazmayı, hayal kurmayı sürdüren Hacer Kılıçoğlu, gezgin olmayı seviyor, sık sık yolculuklara çıkıyor. Çocukluk ve gençlik anılarını "Ben Eskiden Çocuktum" ve "Jale'yle Konuşmak" adlı kitaplarında toplayan Hacer Kılıçoğlu, eşiyile birlikte İzmir'de yaşıyor ve iki çocuğu var. Hacer Kılıçoğlu çalışmalarını sürdürüyor. ■ Banu DOĞAN

KADIKÖY'DEKİ ETKİNLİKLER

KADIKÖY BELEDİYESİ SAĞLIK VE SOSYAL DAYANIŞMA YAKFI KASDAV GÖNÜLLÜLERİ HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI
Başvuru Tel: 0216 - 348 76 71 (Dahilî 11-14) 6 EKİM-15 KASIM 2009

KONFERANS, SEMİNER, SÖYLEŞİ ve PANEL

MÜZİK VE SAHAJA YOGA İLE İÇİMİZDEKİ GÜCÜ KEŞFEDELİM
Konuşmacı: Erhan ERSAN
Tarih: 14 Kasım 2009 Saat: 17.00
Yer: Halis Kurtça Kültür Merkezi
Düzenleyen: Merdivenköy Gönüllüleri

EVREN'E FARKLI BİR BAKIŞ
Konuşmacı: Doç. Dr. Haluk BERKMEN
Tarih: 20 Kasım 2009 Saat: 19.00
Yer: 19 Mayıs Kültür Merkezi
Düzenleyen: KASDAV Kişisel Gelişim Programı

İYATRO

İLETİŞİMİN SIRLARI VE MUTLULUK
Konuşmacı: Dr. Zülfiyar ÖZKAN
Tarih: 14 Kasım 2009 Saat: 16.30
Yer: 19 Mayıs Kültür Merkezi
Düzenleyen: KASDAV Kişisel Gelişim Programı

İLK GÖZ AĞRISI
Tarih: 16 Kasım 2009 Saat: 20.30
Yer: Kadıköy Barış Manço Kültür Merkezi
Düzenleyen: Kadıköy Sevgi Derneği Tiyatro Gönüllüleri

KONSER

OZON ve NÖRAL TEDAVİ
Konuşmacı: Op. Dr. Muammer VELİDEDEĞLU
Tarih: 17 Kasım 2009 Saat: 14.00
Yer: Cadebostan Kültür Merkezi B Salonu
Düzenleyen: Suadiye Gönüllüleri

"Marmara Üniv. Atatürk Eğitim Fakültesi Müzik Anabilim Dalı Öğretim Üyelerinin Projelendirildiği" KADIKÖY DÖRT MEVSİM RESİTALLERİ
Tarih: 18 Kasım 2009 Saat: 21.00
Yer: Biyüyük Kulüp Baron Salon
Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

GEZİ

"YEDİ SHAKESPEARE" HALUK BİLGİNER TİYATROSU
Tarih: 15 Kasım 2009 Hareket Saati: 18.00
Hareket Yeri: Kriton Curi Parkı
Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gönüllüleri

BOLU TERMAL OTEL, GÖLCÜK, K ABANT GÖLLERİ GEZİSİ
Tarih: 21 - 22 Kasım 2009 Hareket Saati: 07.00
Hareket Yeri: Fenerbahçe Mah. Gönüllü Evi
Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri

ATATÜRK'ÜN KURTULUŞ SAVAŞI PLANLARI VE HAZIRLIKLARI

Konuşmacı: Sinan MEYDAN
Tarih: 18 Kasım 2009 Saat: 14.00
Yer: Fenerbahçe Mah. Gönüllü Evi
Düzenleyen: Fenerbahçe Mahallesi Gönüllüleri

NLP SOHBETLERİ

Konuşmacı: Cengiz EREN
Tarih: 19 Kasım 2009 Saat: 14.00
Yer: Fenerbahçe Mah. Gönüllü Evi
Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri

TÜRKİYE'DEN PANORAMİK MANZARALAR SLAYT GÖSTERİSİ

Konuşmacı: Yücel MÜFTÜOĞLU
Tarih: 20 Kasım 2009 Saat: 14.00
Yer: Kriton Curi Parkı Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gönüllüleri

KAMPANYA

MARMARA ÜNİVERSİTESİ İŞBİRLİĞİ İLE "2. EL GİYSİ, KİTAP, EV EŞYASI" YARDIM KAMPANYASI
Tarih: 6 Kasım 2009 - 8 Aralık 2009
Yer: Suadiye Gönüllü Evi
Düzenleyen: Suadiye Gönüllüleri

KASDAV KİŞİSEL GELİŞİM PROGRAMI

Konferans

EVREN'E FARKLI BİR BAKIŞ (Fraktal yapının görsel tanıtımı)

Doç. Dr. HALUK BERKMEN
20 Kasım Cuma Saat: 19.00-20.00

• Fraktal görüntüler evrende her boyutta karşımıza çıkan kendine benzeyen yapıdır. Mikro boyuttaki atomlardan makro boyuttaki gök adalarına kadar her boyda doğal oluşumların birer Fraktal olduğunu biliyor muydunuz?
• Yakın çevremizdeki bulutlar, dağ ve tepeler, kıyılar, ağaçlar ve çeşitli bitkiler Fraktal yapıya sahip oluşumlardır. Günümüzde, bilgisayar teknolojisi sayesinde bu tür Fraktal yapının görsel olarak oluşturmanın mümkün olduğunu biliyor muydunuz?
• Yeni bir bilim dalı olmaya aday olan Fraktal yapının görsel olarak sunacak olan Doç. Dr. Haluk Berkmen'in, hem bilim hem de sanat içerikli, bu konferansını ilgi ile izleyeceğinizi umuyoruz.

NOT: Konferans salonumuz 60 kişilik olup, koltuklarımız numaralanmıştır.
Yer numarası fişlerinizi en erken konferans zamanından 1 saat önce alabilirsiniz.

ADRES / YER
T.C. KADIKÖY BELEDİYESİ
19 MAYIS KÜLTÜR MERKEZİ
Bayar Caddesi Yeniyol Sokak No:10
KOZYATAĞI
TELEFON: 0216 362 11 05 - 362 11 23
www.kasdav.org / kgelisim@kasdav.org
19mayis.kultur@kadikoy-bld.gov.tr

Çocuk Filmleri Festivali başladı

"Uluslararası İstanbul Çocuk Filmleri Festivali, 19 Kasım tarihine kadar sürecek. Festival kapsamında 57 film gösterilecek"

Uluslararası İstanbul Çocuk Filmleri Festivali 19 Kasım'a kadar sürecek. 25 ülkeden 67 film gösterileceği festivali Kadıköylü çocuklar Wings Cinecity Trio (Kozyatağı) sinemasında izleyebilir.

Çocukların ve çocuk kalmayı başaranların heyecanlı beklediği Uluslararası İstanbul Çocuk Filmleri Festivali 6 Kasım-19 Kasım tarihleri arasında yapıyor. İstanbul ve İzmir'de minik sinemaserverler ile 7. kez bulunduğu Uluslararası İstanbul Çocuk Filmleri Festivali, bu yıl 6-19 Kasım tarihine kadar sürecek.

Pedagoglar tarafından onaylanan 67 eğlenceli ve eğitici film, 3 yaş ve üzeri tüm çocuklara özel olarak Wings Cinecity Etiler, Wings Cinecity Trio Kozyatağı, Cinecity Olivium Zeytinburnu, İzmir Çiğli Kipa Cinecity ve Beykent Üniversitesi Beykent Sanat Merkezi'nde beyazperdeye yansıyor.

7. Uluslararası İstanbul Çocuk Filmleri Festivali'ne; Fransa, Yunanistan, İsviçre, Çek Cumhuriyeti, İtalya, İs-

panya, İsviçre, Danimarka, ABD, Almanya, Hollanda, İngiltere, İran, Rusya, Macaristan, Polonya, Finlandiya, Hindistan, Belçika, Fransa, Kanada, Romanya, İskoçya, Kolombiya, Letonya, İsrail olmak üzere 25 ülkeden 67 film katılıyor.

7. Uluslararası İstanbul Çocuk Filmleri Festivali, T.C. Milli Eğitim Bakanlığı, Turizm ve Kültür Bakanlığı, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Zeytinburnu Belediyesi, CİFEJ, Artı ve Artı Danışmanlık ve Eğitim Merkezi, Coğuşpeti.com, Nickelodeon, Doğan Egmont, Best Fm, Gode İstanbul, Kadınlar Interactive, Beyazperde.com'un destekleri ve Beykent Üniversitesi ile Cinecity Sinemaları'nın ev sahipliğiyle gerçekleşiyor. Kadıköy'de oturan çocuklar Çocuk Film Festivali kapsamındaki filmleri Kozyatağı'ndaki Wings Cinecity Trio'da izleyebilir (Telefon: 0216 315 10 10)

Filmler ayrıca Beykent Üniversitesi Sanat Merkezi Sinema Salonu'nda da (0212 296 50 16) gösteriliyor.

Aleviler Kadıköy'de taleplerini haykırdı

Kadıköy İskele Meydanı, en kalabalık mitinglerden birine sahne oldu. Alevi örgütleri tarafından düzenlenen miting coşkulu geçti

Alevi Bektaşî Federasyonu, Pir Sultan Abdal Derneği ve çeşitli Alevi örgütlerinin katıldığı 'Ayrımcılığa Karşı Eşit Yurttaşlık Hakkı' mitingi, yüzbinlerce kişiyi Kadıköy Rıhtımı'nda buluşturdu. Bugüne kadar birçok mitinge ev sahipliği yapan Kadıköy İskele Meydanı en kalabalık gösterilerden birisine tanık oldu.

Alevi Bektaşî Federasyonu (ABF) öncülüğünde, Pir Sultan Abdal Derneği ve çeşitli Alevi örgütleri üyelerinin ortaklaşarak Kadıköy İskele Meydanı'nda düzenlendiği "Ayrımcılığa Karşı Eşit Yurttaşlık Hakkı" mitingine, yüzbinlerce vatandaşımız katıldı. Mitinge katılanlar saat 11.00'de alışveriş merkezi Tepe Nautilus önünde toplandı. Başlarında "Medet Ya Ali" yazılı bantlar takılı olan kalabalık grup, sloganlar atarak, ıslık ve zılgıtlar eşliğinde saat 11.45'te miting alanına doğru yürüyüşe başladı.

Grup; "Sevgi Bizim Dinimizdir", "Madımak Müze Olsun", "Zorunlu Din Dersleri Kaldırılsın", "Cem Evleri İbadethanemizdir" ile "Diyaret Kaldırılsın" yazılı pankart ve dövizler taşıdı. Grup saat 12.30 sıralarında miting yapılabilecek meydana geldi. Konuşmalarından önce beyaz güvercinler uçuruldu, konuşmalarından Sebahat Akkırız, Seval Sam, Suavi, Edip Akbayram ve Ferhat Tunç şarkılarıyla etkinliğe destek verdi. Mitinge; CHP, DSP, DTP, TKP, EMEP, ÖDP, ESP Girişimi gibi siyasi partiler ile 100'e yakın demek, sendika ve demokratik kitle örgütü ile milletvekilleri, KESK Genel



Başkanı Sami Evren, DİSK Genel Sekreteri Tayfun Görgün ile Eğitim-Sen Genel Başkanı Zübeyde Kılıç katıldı. CHP İstanbul Milletvekili Mehmet Sevigen, CHP İstanbul İl Başkanı Gürsel Tekin, Özgürlük ve Dayanışma Partisi (ÖDP) Genel Başkanı Alper Taş, Bağımsız Tunceli Milletvekili Kamer Genç, Bağımsız İstanbul Milletvekili Ufuk Uras ve sanatçılar da mitingde iştirak ettiler.

Geniş güvenlik önlemleri alınan miting nedeniyle, Rıhtım Caddesi ile Kadıköy'e

inen cadde ve sokaklar trafiğe kapalı tutuldu. Başladığı gibi olaysız biten mitingten sonra vatandaşların dağılması uzun zaman aldı.

İlk konuşmayı Alevi Bektaşî Federasyonu Başkanı Ali Balkız yaptı. Geçen yıl Ankara'da düzenlenen mitingde dile getirdikleri isteklerinin yerine getirilmediğini, bu dünya düzeninde hak aramanın tek yolunun örgütlenmekten geçtiğini belirten Ali Balkız, AKP'nin bir Alevi çalışmaya başladığını hatırlattı. Ali Balkız, 3 Haziran 2009'da düzen-

lenen bu çalışmaya 35 Alevi örgüt temsilcisi ile birlikte katıldıklarını ve taleplerini birleştirerek Diyanetten Sorumlu Devlet Bakanı Faruk Çelik'e sunduklarını anlattı.

"Alevilik İslamın içinde midir dışındadır" diye bizi bir kavranın içine çekmeye çalışıyorlar" diye sözlerine devam eden Ali Balkız şöyle konuştu:

"Sayın Başbakan'a şunu söylemek isteriz; bu iş kapalı kapılar arkasında olabilecek bir iş değil. Hele hele Dolmabahçe yöntemleriyle

İşte Alevilerin talepleri

- Alevilik bir inanç kurumu olarak kabul edilmeli ve ayrımcılığa karşı her alanda yasalarca güvence altına alınmalıdır.
- Zorunlu din dersine son verilmelidir.
- Resmî olarak cemevleri ibadet yeri olarak kabul edilmelidir.
- Nüfus cüzdanlarında din hanesi olmamalıdır.
- Yasalar ve uygulamasında fiili eşitlik yaratılmalıdır.
- Din ve ahlak dersleri zorunluluktan çıkarılarak, seçmeli ders haline getirilmelidir.
- Alevi yerleşim bölgelerine cami yapılmasına son verilmelidir.
- Hacı Bektaş Dergâhi ve diğer Alevi büyüklere ait dergâhlar, Turizm Bakanlığı'ndan alınarak Alevi kuruluşlarının idaresine verilmelidir.
- Devlet bünyesindeki Diyanet İşleri Başkanlığı lağvedilmelidir.

çözülecek bir iş asla değildir. Biz Dolmabahçe'ye gelip görüşecek kesimler değiliz. Olmadık olmayacağız Biz meydanlarda konuşacağız. İşte meydan, işte Aleviler, işte Alevilerin dostları Sınni kardeşlerimiz burada, aydınlar burada, işçiler-emekçiler, öğrenciler burada, Sivas, Gazi, Maraş, Çorum, 1 Mayıs Şehitleri burada. Onların huzurunda söz veriyoruz ki bu işin peşini bırakmayacağız"

■ HABER MERKEZİ

İSTANBUL'DAN ÇEVREMİZDEN

İETT otobüsüne molotoflu saldırı

KÜÇÜKÇEKMECE'de bir İETT otobüsüne molotof kokteyli saldırı düzenlendi. Saldırganların attığı molotof kokteylinin yüzüne isabet etmesi sonucu yaralanan 16 yaşındaki yolcu hastaneye kaldırıldı. Olayla ilgili 8 kişi gözaltına alındı. Olay, 8 Kasım Pazar akşamı saat 20.00 sıralarında Kanarya Mahallesi Papatya durağında meydana geldi. 34 APV 31 plakalı İETT otobüsünün sürücüsü Recep Keskin, yolcu almak için durağa yanaştığı sırada, bir grup ellerindeki molotof kokteyllerini otobüse fırlattı. Molotof kokteyllerinden biri, otobüste bulunan Serap Eser (16) isimli genç kızın yüzüne isabet etti. Yüzünde yanıklar oluşan genç kız, İstanbul Üniversitesi Çapa Tıp Fakültesi Hastanesi'ne kaldırıldı.

Sel mağdurlarına kolaylık

SELDEN mağdur olan vatandaşların su faturalarını erteleyen İSKİ, sayacıları su altında kalan abonelerin sayacılarını değiştirmek için de 5 bin 500 sayaç alacak. İstanbul Büyükşehir Belediye Meclisi, selden mağdur olan vatandaşlara kolaylık olması amacıyla su fatura tahsilinin ertelenmesi kararını aldı. Selden mağdur oldukları tespit edilen konut ve işyerlerinin dönem borçları ertelenerek, taksitlendirilecek. Buna göre; 8-13 Eylül 2009 tarihleri arasında yaşanan sel felaketi nedeniyle mağdur olan vatandaşların, ilgili kamu kurumlarından alacakları belgeler ile durumu İSKİ'ye ibraz etmeleri halinde dönem borçları 4 ay ertelenecek. Toplam su borçlarına vade farkı 6 taksit yapma imkânı sağlanacak. Ayrıca, sayacıları su altında kalanların, bilet bedel (bedelsiz) yenisi ile değiştirilmesi için aynı özelliklere sahip 5 bin 500 adet sayaç alacak.

Tarihi mezar taşları paneli

"MEDENİYETİMİZİN Sessiz Tanıkları" olarak bilinen mezar taşları hakkında İstanbul'da bir panel düzenlendi. Edebiyat Sanat ve Kültür Araştırmaları Derneği'nin (ESKADER) düzenlediği program, Beyazıt Devlet Kütüphanesi Konferans Salonu'nda gerçekleşti. Dr. Süleyman Berk'in yönettiği toplantıya Dursun Güterik, Mehmet Burak Çetintaş, Nazan Sezgin, Nidayi Sevim ve Ömer Faruk Dere katıldı. Toplantıda tarihi mezarlıklar, mezar taşlarının korunması, ölüm ve mezarlık kültürümüz üzerinde duruldu.

BU HAFTA KADIKÖY'DE ARAMIZDAN AYRILANLAR

Güzin Saylan, Mehmet Mesut Dalaman, Gazi Sıca, Hafize Ünsal, Semih Çandır, Mediha Tezgider, Fatma Çakmak, Erol Gökçetin, Laika Sevinç, Sabire Aksay, İhsan Kavaklıpınar, Mustafa Sıka Erkek, Emine Sevinç, Celal Yıldız, Kibar Olcay, Nuri Paşlı, Mehmet Fevzi Ergan, Hatice Nermin Uçer, Saadet Egeli, Hüseyin İğaç, Orhan Çelikbeden, Gülşah Bağış, Fethiye Canel, Behiye Tosun, Ahmet Müstakim Büyükkarşı, Neriman Gülgün, Dündar Başınar, Müzeyyen Timuçey, Sabahat Gülol, Ali İhsan Molbay, Naci Beba, Ünal Öner, Fatma İnci Selçuk, Ulviye Seniha Erbuğ, Saniye Gürtler, Fatma Aliye Öke, İffet Banum, Nihal Oktay.



İkinci el giysi bağışi yapabilirsiniz

Kadıköy Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü'nce yürütülen İkinci El Giysi Bağışları ile Kadıköy'de yaşayan dar gelirli ailelere yapılan yardımlar devam ediyor.

Alım gücünün iyiden iyiyeye düştüğü günümüz şartlarında, sosyo-ekonomik bakımdan zayıf olan ailelere destek olmak amacıyla yapılan ikinci el giysi bağış çalışmaları sayesinde yardımseverler ile ihtiyaç sahibi insanlar arasında köprü kurulur, toplumsal dayanışma duygusunun gelişimine de katkıda bulunuluyor.

Bu bağlamda, kullanılabilir durumdaki giysilerini, ihtiyacı olanlara ulaştırmak isteyen yurttaşlar, Dumlupınar ve Şaşkınbakkal Eğitim Merkezlerine bağış yapabilirler.

İkinci el giysi bağışlama koşulları da şunlar:

- 1-Bağışlanacak giysilerin giyilebilir durumda olması,
- 2-Bağışlanacak giysilerin, yıkanmış, ayıklanmış ve ütülünmüş durumda olması,
- 3-Bağışlanacak giysilerin, cinslerine göre ayrılarak paketlenmiş olması,

4-Paketlerin üzerinde, giysilerin cins ve miktarını belirten listenin olması gerekiyor. Listelenmemiş giysiler teslim alınmayacak.

İkinci el giysilerin teslim edileceği adresler:

■ Dumlupınar Eğitim Merkezi:

Yumurtacı Abdi Bey Cad. Çeşme Çıkmaşı

Sok. No:1

Tel: 0216 565 13 54

■ Şaşkınbakkal Eğitim Merkezi:

Kazım Özalp Çıkmaşı Sacit Bey Apt. 11/A

Tel: 0216 368 60 89



DİKKAT
EKSİKLİĞİ VE HİPERAKTİVİTE BOZUKLUĞU

Çocuk ve Ergen Psikyatrisi Zerrin TOPÇU ÖZGEN

Kadıköy Belediyesi Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları Polikliniği

ANNE BABA EĞİTİM SEMİNERLERİ

Adres: Fahrettin Kerim Gökay Cad. No: 128 Kat: 2 Göztepe, Poliklinik Eğitim Salonu

www.kadikoy.bel.tr

Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

25 Kasım
2009
Çarşamba
10.00-12.00

KADIKÖY
BELEDİYESİ

TERGİ

"Sofranın Türkçesi"

Anadolu'nun
kaybolmaya yüz tutmuş
yöresel lezzetlerini,
nezih bir ortamda
sizlere sunuyoruz.



470 00 00

Batı Ataşehir Mah. Halk Cad. No/79 ATAŞEHİR

www.tergi.com.tr

Kitap Fuarı bu yıl doldu taşı

Bir kitap fuarını daha geride bıraktık. Kadir İncesu, kitap fuarını Gazete Kadıköy okurları için gezdi ve izlenimlerini kaleme aldı. Fuara katılanları, yaşanan ilkleri İncesu'nun kaleminden sunuyoruz.

Yurt içi ve yurt dışından 550 yayınevi ve sivil toplum kuruluşunu buluşturan 28. İstanbul Tüyap Kitap Fuarı yapıldı.

Törende yapılan konuşmalar içinde Yayıncılar Birliği Başkanı Çetin Tüzüner'in konuşması öne çıktı. Tüzüner "Yasalardan getirdiği yaptırımlar ve fiziki önlemlere karşın korsan yayıncılığın önü alınmamıştır. Piyasada satılan yayıncıların yaklaşık yüzde 50'si korsan basılan kitaplardır. Tüm kitap okurlarına bir kere daha sesleniyorum: Lütfen korsan yayınları almayın. Korsan yayınları alarak yazanın, yayıncının ve kitapçının hakkını ve emeğini çalan kitap hırsızlarının nemanmasına izin vermeyin..." dedi özetle...

Bu yılki fuarın "onur konuğu" Cevat Çapan ise, her yıl büyük bir heyecan ve merakla beklediği kitap fuarında onur konuğu olmanın mutluluğu ve heyecanını yaşadığını belirtti...

Açılış kurdelesini kesildikten sonra, artık söz okurlara geçti...

Fakat önceki yıllara göre, okurların fazla sesi çıkmadı gibi geldi bana...

Pek çok katılımcı da aynı görüşteydi.

İlkerin fuarı...

Kastamonu'dan gelen ve ilk kitabı yayımlanan gazeteci Fikri Uzun da büyük bir heyecanla gelmişti fuara...

Yalın Ses Yayınları tarafından yayımlanan "Kurtuluş Yolu" adlı kitabını tanıtmak istiyordu okurlarına. Birkaç tanıtıcı ve hemşerileri yalnız bırakmadı Fikri Uzun'u...

Fikri Uzun, kitaplarını imzalamıyor, parmak basıyor.

Nedenini sorduğumda ise şunları söyledi: "Kimseni taklit etmemek için kitabımı imzalamıyorum, parmak basıyorum". Yazdıklarının kurgu değil, gerçek yaşanan olaylar olduğunu özellikle belirten Fikri Uzun kitabıyla ilgili en doğru tespiti de yazar Mustafa Aslan'ın yaptığı söylüyor: "Uzun'un yapıtına Kurtuluş Yolu adını vermesi boşuna değildir. Bu, Kastamonu'da Şeker Köprü'sü'nden başlayıp Seydiler'de biten yola Kurtuluş Savaşı yıllarında verilen ad olmanın yanında bir 'Kurtuluş Yolu' aramaktadır ve o yazılarında da bu yolu imlemektedir. Ülkemizin bir AB ve ABD saldırısına uğradığı bir çıkış, 'Kurtuluş Yolu' bulunmalıdır. Herkes biraraya gelmelidir. En azından sağ ve sol kendi aralarında bir birlik oluşturmalıdır. Dağınıklardan kurtulmadıktan sonra kimsese kurtuluş yoktur"

Umut yüklü mektuplar...

Daha önce fuara okur olarak gelen Gülser Han Akkaş, bu kez Kora Yayınları'ndan çıkan "Umut Yüklü Mektuplar" adlı romanın yazarı olarak Kar dergisi standında okurlarıyla biraraya geldi...

"Umut Yüklü Mektuplar"ı okuduğum için yazarıyla uzun uzun sohbet ettim. Adı üstünde "umut" yüklü bir kitap... Akkaş kitabını şöyle anlatıyor: "Umut Yüklü Mektuplar yazmamın birçok nedeni var; ama en önemlisi Türkiye'de kadın hak ve özgürlüklerinin eşit olmayışının, tam tersi bir yaşamda yaşananların ve yaşanması gerekenlerin tatlı bir isyanı..."

FeYZa Hepçilingirler'in 30. sanat yılı...

İlk yazısı Ocak 1979'da yayımlanan FeYZa Hepçilingirler için de bir etkinlik düzenlendi. Aydın Ilgaz, Emin Karaca, Yusuf Çotuksöken, Hüriyet Yaşar ve

yazmıyorsa?" bile demişlerdir"

Erol Şadi Erdi'nin anlattığı anılarıyla da salondaki izleyicileri kahkahaya boğdu: "Markopaşa'ı çıkardıkları bir gün Rifat Ilgaz adına bankaya para gelir. Kimlik ibraz edemediği için parayı ödemezler. Rifat Ilgaz, bunun üzerine sürekli peşinde olan görevliye 'Kim olduğumu söyle de parayı alayım' deyince, görevli anında yok olur ortadan..."

Erdi'nin konuşmasını Rifat Ilgaz'ın "Bilsen ki" adlı şiiriyle bitirdi.

Bu ayaklar benden hesap soracak,
Bir düşüncenin peşinde dolaştım
Sokak sokak.
Bu baş, bu eğilmez baş da öyle...
Bazı sarhoş, bazı yorgun
Her zaman bir yaştağa hasret!
Bu ciğer de hesap soracak,
Esirgeyim, güneşini, havasını.
Bu ağız, bu dişler, bu mide...
Ne ikram edebildim ki bol keseden!
Bu bilekler de hesap soracak,
Göz yumduğum çektiikleri eziyete.
Bilsen ki kimsenin parmağı yok
Bu süürüp giden işkencede;
Kılm bile kıpırdamadan bir sabah
Çekerdim darağacına kendimi,

Erendiz Atasü, Hepçilingirler'in yazınızdaki yeri üzerine bilgiler veriyor.

Son olarak söz alan FeYZa Hepçilingirler ise nemli gözleriyle "Şu an sıkıyorum. Bu kadar övgüye alışık değilim. Sanki ölmüşümde arkamdan konuşuluyormuş gibi geliyor bana. İnsanın, kendisi için anlatılanları dinlemesi çok zevkliymiş. Umarm ben güttikten sonra da arkamdan böyle şeyler söylenir" derken, salondan itirazlar yükseldi: "Uzun ömürler FeYZa Hanım. Sizi seviyoruz..."

Sınıf 65 yaşında...

Rifat Ilgaz'ın ilk baskısı 1944 yılında yapılan şiir kitabı "Sınıf" üzerine de bir panel yapıldı. Aydın Ilgaz, Erol Şadi Erdi'nin ve Müslim Çelik, Rifat Ilgaz üzerine konuşular.

Erol Şadi Erdi'nin anlattıklarını sizlerle de paylaşmak istiyorum: "Rifat Ilgaz ile lise son sınıf öğrencisiyken tanıştık. 1940'lı yılları ve 'Sınıf'ı anlamak için o günlerin siyasal yapısına bakmak gerekir. Halkın yüzde 99,9'u zor şartlarda yaşıyordu. Rifat Ilgaz, 'Sınıf'ta, öğrencilerin dramını anlatır. Bizim dramımızı... Okula gidiyorsunuz, ama aynı zamanda çalışmak da zorundasınız. Yokluk bir yandan, hastalık bir yandan... Bana göre dönemi en iyi anlatan şairlerimizden birisidir Rifat Ilgaz... O günlerde siyasal polis tarafından sürekli izlenirdik. Hatta selamlanacak kadar da yakındık. 'Bunlar komünist' diyerek bize iş verilmesi için uğraşırlardı. 'Sınıf' varlıkla yokluk arasındaki çelişkiyi ortaya koymuş, dönemin iktidarı da bu nedenle rahatsız olmuştur. Hatta benim de olduğum bir sorgu-da 'Neden dağları, ovaları, çiçekleri

Bilsen ki suç bende!..

Etkinlik sonrası, izleyiciler "Sınıf"ın yeni baskısı armağan edildi.

Hep aramızda olacağız...

Geçtiğimiz yaz kaybettiğimiz Demirtaş Ceyhan için de bir stand açıldı kitap fuarında...

Üzerinde "Hep aramızda olacağız..." yazan bir portresi ve bugüne kadar yayımlanan kitaplarıyla karşıladı okurlarını... Dostları Seyyit Nezir, Barış Doster, Cüneyt Akalın ile Cengiz Gündoğdu da "Demirtaş Ceyhan'da Aydın ve Kavramları" adlı panelde andılar dostlarını...

Seyyit Nezir, yakın dostu Demirtaş'ın anısını yaşatmak için kostürü durdu fuar sırasında...

Demirtaş Ceyhan ve kitap fuarı için şunları söyledi Şair Seyyit Nezir:

"Türkiye'de egemen güçler okuma eylemine karşı bir savaş açmış durumdadır. Bunu beş yıl önce bir söyleşide Eski dergisinde Demirtaş Ceyhan, Yalçın Küçük ve Afsar Timur'un in vurgularıyla dile getirmiş ve dünya bir yeni ortaçağa giriyor demişti. Kitap fuarı işte bu ortaçağa karşı son direnç noktalarından biri... O nedenle bu yıl Demirtaş Ceyhan anısına TÜYAP'ın açtığı standda biz de bulduk."

Kırk Ayaklı Karınca Asım Bezirci...

Uzun süredir göremediğim isimlerden birisi de Refika Bezirci'yd. Eşi Asım Bezirci için, Adnan Özyalçın tarafından hazırlanan "Kırk Ayaklı Karınca Asım Bezirci" adlı kitap için düzenlenecek etkinliğe katılmak için gelmişti fuara. Refika Bezirci'yi Çınar Yayınları standında da bir sürpriz bekliyordu. Asım Bezirci'nin Rifat Ilgaz'ın 80. yaş kutlamalarında yaptığı bir konuşma standı kuran bir ekrandan sürekli yayınlanıyordu. 16 yıl önce kaybettiği eşini birden karşısında görünce önce şaşırıp, sonra gülmüştü... Kitapla ilgili sorduğum soruya ise "O kitaptaki belgeleri hazırlamam uzun yıllar sürdü. Adnan Özyalçın ve Sennur Sezer'e emekleri için çok teşekkür ederim. Güzel bir çalışma oldu. Onur duyduğum" şeklinde cevap verdi.

Server Tanilli de, Evrensel Basım Yayın standında Asım Bezirci'nin kitaplarını imzaladı.

Katıldığım her fuarda çok ilginç olaylar geliyor başıma... Bana göre bu yılın olayını standımızda çalışan Beliz yaşadı. Ayrıca vermek istediği bir genç yürütmesine devam ederek,

"Kitap okumuyorum ki, ayrıca ne yapayım!" demiş gülerken...

Kar dergisi Genel Yayın Yönetmeni Niyazi Yaşar ise TÜYAP yetkililerinin doğru bir iş yaptığını belirterek, fuarın daha çok kişiye ulaşması gerektiğinin altını çizdi...



Öztürk'e katkıları için plaket verildi

Sanat faaliyetleri ve projeleriyle sanata ve sanatçıya yaptığı katkılarla her zaman ön plana çıkan Kadıköy Belediyesi, Artist 2009 19. TÜYAP İstanbul Sanat Fuarı kapsamında verilen onur ödülünden "Sanatsever Kurum Onur Ödülü"ne layık görüldü.

Onur Ödülünü TÜYAP Kültür Fuarları Genel Koordinatörü Deniz Kavukçuoğlu'nun elinden alan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, "Bu ödül bize, daha fazla sanata yatırım yapma gücü verecek" dedi.

Artist 2009 19. TÜYAP İstanbul Sanat Fuarı'nın en prestijli ödüllerinden biri olan "Sanatsever Kurum Onur Ödülü" Kadıköy Belediyesi'ne verildi. Ödülü'nü TÜYAP Kültür Fuarları Genel Koordinatörü Deniz Kavukçuoğlu'nun elinden

alan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, onur duyduğunu ifade etti. Başkan Öztürk konuşmasına şöyle devam etti:

"Kadıköy Belediyesi, sanat alanında birçok önemli projeye imza attı, sanat hayatına önemli katkılar sunuyor ve sunmaya devam edecek. Biz bunları yaparken karşı yakada olduğumuz için fark edilmediğimizi sanıyorduk. Bu ödül aslında bizim fark edildiğimizi gösterdi. Bizim fark edilmediğimizi gösterdi. Birçok ödül ve plakete layık görüldük. Ancak arkadaşlarımız adına da aldığımız bu ödülün ayrı bir önemi var. Bu ödül bize daha fazla sanata yatırım yapma gücü verecek. Seçici kurula Kadıköy Belediyesi ve Kadıköylülere adına teşekkür ediyorum"

'Karma seramik sergisi' sürüyor



Farklı kültürlerden izler taşıyan, tarihe ışık tutan bir araç...

Günlük yaşamımızın büyük bölümünde karşımıza çıkan seramiğin kökenine bakıldığında insanlık tarihinin hiçbir evresinde vazgeçilmeyen, ayrıcalıklı, doğaya saygılı ve sanatsal yönüyle de öne çıkan büyük bir buluş olduğu görülür. Tarihin kaydettiği en eski seramik buluntular Anadolu'da ortaya çıkmıştır. Seramiğin ana maddesi topraktır. Seramiğin günümüzdeki örneklerini 24 Ekim'de başlayıp 1 Aralık Salı gününe kadar sürecek olan Tolga Eti

Kuruluşundan beri seramik sergilerine özellikle yer veren Tolga Eti Sanat Evi, 12. yılında sezonu; Sara Aji, Aylin Bilgiç, Sakine Çil, Reyhan Gürses, Asuman İnan, Ayfer Kalsın, Xenia Kravchenko, Mehmet Kutlu, Tepeci Yamashita ve Ayla Yüce'nin katıldığı karma seramik sergisi ile açıyor.

Geçmiş Milattan Önceye dayanan seramik sanatı Anadolu topraklarında 8 bin yıllık bir geleceğe. Geçmiş insanlık kadar eski olan seramik, tarih boyunca karşımıza çok çeşitli biçimlerde çıktı. Kimi zaman bir kap, bir kadeh, bir ocak. Kim zaman bir çömlek, bir takı, bir oyuncak.

Ajanda

- SERGI**
- Zeynep Dalkılıç Minyatür Sergisi**
Tarih: 13 Kasım-20 Kasım 2009
Yer: Barış Manço Kültür Merkezi
 - Karma Sergi**
Tarih: 17 Kasım-11 Aralık 2009
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi-Sanat Galerisi
 - Nezih Gündoğdu-Rölyef Sergisi**
Tarih: 12-21 Kasım
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi-3. Kat Fuaye
 - "Tepkisel Tepkiszilik" Karma Resim Sergisi**
Tarih: 14 Kasım-19 Aralık
Yer: Mediha Gerez Çakmak Tatbiki Sanat Galerisi-Bahariye
- KONSER**
- Ayşe Tütüncü Dörtlüsü**
Tarih: 17 Kasım Salı Saat: 20.30
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi-Büyük Salon
 - Çağdaş Orkestrası ile Aryalardan Napolitenler, Müzikallerden Latinlere Seyrüsefer**
Tarih: 15 Kasım Pazar Saat: 20.30
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi-A salonu
- TIYATRO**
- İnsanoğlu İnsan-Kabare Dev Anası**
Tarih: 14 Kasım Cumartesi Saat: 20.30
Yer: Barış Manço Kültür Merkezi
 - Basit Bir Ev Kazası-Aysa Prodüksiyon**
Tarih: 18 Kasım Çarşamba Saat: 20.30
Yer: Halis Kurtça Kültür Merkezi
 - KONFERANS**
 - Demanslı Kişiyi Anlamak**
Tarih: 10 Kasım Salı Saat: 14.00
Yer: Halis Kurtça Kültür Merkezi

KADIKÖY BELEDİYESİ SANAT KÜTÜPHANESİ

Sanat Eleştirmeni, Akademisyen, Yazar Prof. KAYA ÖZSEZGİN ile "Sanatta toplumsal eğilimin yeni boyutları" konulu söyleşi ve imza günü.

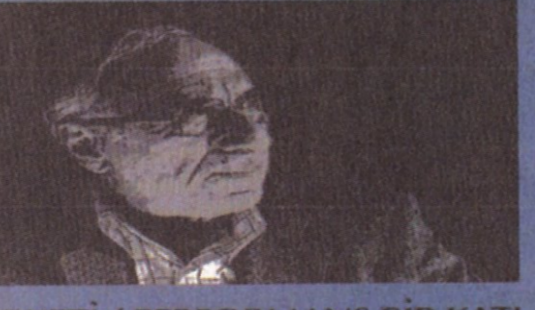
22 KASIM 2009 15.00

CADDEBOSTAN KÜLTÜR MERKEZİ / PERFORMANS BİR KATI KADIKÖY BELEDİYESİ SANAT KÜTÜPHANESİ

Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22

www.kadikoy.bel.tr

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır



Sanatevi karma seramik sergisinde görülebilirsiniz. www.tolgaetigaleri.com

Tekoğlu'nun resim sergisi sürüyor



Aynur Tekoğlu'nun "Özgür Alanlar" adlı resim sergisi, Bostancı The Green Park Hotel Sanat Galerisi'nde gerçekleştiriliyor. Eğitimi İstanbul Hukuk Fakültesi'nde tamamlayan Tekoğlu, avukatlık mesleğinin yoğun temposuna rağmen on yıldır resim sanatı ile ilgileniyor. Bu süre içerisinde çeşitli karma sergilere katılan Aynur Tekoğlu, "Özgür Alanlar" adını verdiği ilk kişisel sergisini sa-

nat izleyicisine sunuyor. Resim çalışmalarına ressam Hatice Türkeli rehberliğinde; Atölye Muse'de devam eden Aynur Tekoğlu, kişisel özgür alanlar olarak belirlediği tuval yüzeyinde, içinden gelen resim yapma tutkusunu ile kompozisyonlarını oluşturuyor. Tekoğlu, her türlü kayıdan uzak, kendisini mutlu eden konuları seçerek resimlerini yapıyor. Tekoğlu'nun sergisi, ay sonuna kadar devam edecek...



Cumhuriyet Kadınları Barış Manço'da buluştu

Cumhuriyetimizin Kadınları sergisi 8-12 Kasım tarihleri arasında Barış Manço Kültür Merkezi'nde yapıldı.

Sergide, Atatürk ve Cumhuriyet kadınlarının fotoğraflarının yanı sıra Tevhir-i Efkâr gibi eski gazetelerin yer aldığı sergi büyük ilgi gördü. Serginin açılışı öncesinde "Kadınlarımız" adlı

sunumun ardından müzik dinletisi, çocukların dans (vals) gösterisi yapılırken konuk davetliler birer konuşma yaptı. Katılımcılar arasında Kazım Karabekir Paşa'nın kızı Timsal Karabekir, sinema ve tiyatro sanatçısı Ayla Algan, Sümerolog (araştırmacı) Muazzez İlmiye Çığ ve Marmara Üniversitesi Eğitim Fakülte-

sinin hazırladığı müzik dinletisi yapıldı. Programı hazırlayan Ö. Gör. Simay Bodur "Cumhuriyet Bayramı sonrası ve 10 Kasım öncesi ilk bilim, kültür ve Cumhuriyet kadınlarını biraraya getirmek istedik" dedi. Cumhuriyet Kadınları sergisine katılanların büyük çoğunluğunu kadınlar oluşturdu.

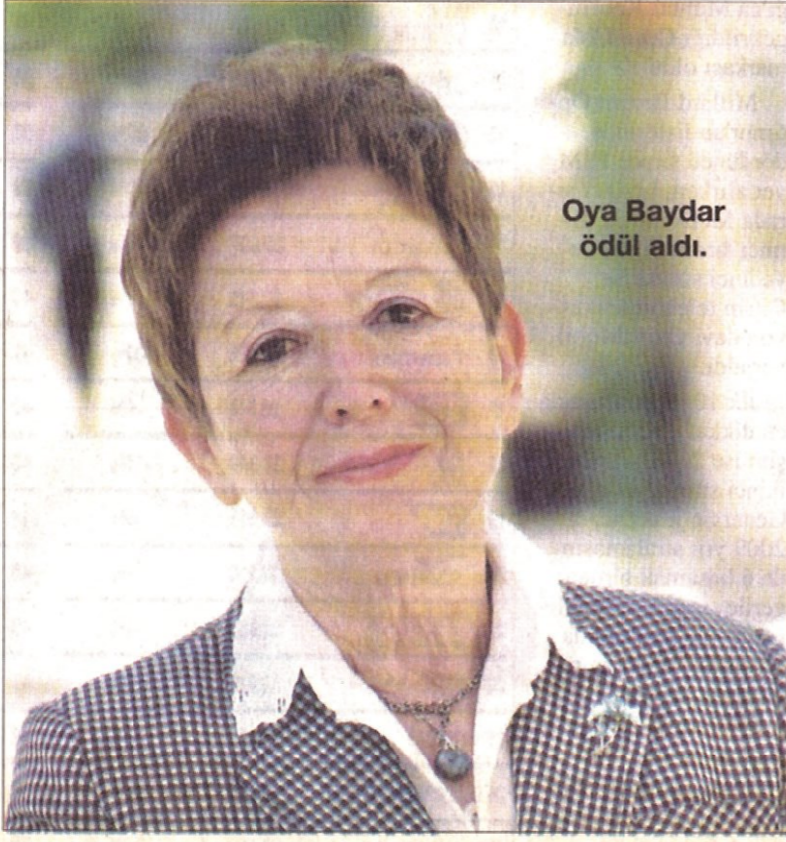
■ HASKAR TUNÇ

2009'un 'en iyi kitapları'

Dünya Kitap Dergisi'nin on yedinci kez düzenlediği Dünya Kitap Yılın Kitabı Ödülleri ve beşinci Altın Sayfa Ödülü'nün sonuçları belli oldu: Oya Baydar, Sezer Duru, Püren Özgören, Everest Yayınları, Priscilla Mary Işın ve Ayşe Nilhan Aras, ödüllerin bu yılki sahipleri oldu.

Dünya Kitap Dergisi'nin geleneksel Dünya Kitap Ödülleri'nin 2009 yılı sonuçları ve bu yıl beşinci kez verilen Altın Sayfa Ödülü'nü kazananlar açıklandı. Dünya Kitap Ödülleri Seçici Kurulu toplantısında Oya Baydar, Sezer Duru ile Püren Özgören ve Everest Yayınları'na ödül verilmesi kararlaştırıldı. 2005'te her yıl farklı bir daldaki kitaba verilmek üzere konan ve bu sene "yılın en iyi gastronomi kitabı" kategorisinde düzenlenen Altın Sayfa Ödülü ise Priscilla Mary Işın'ın oldu, Ayşe Nilhan Aras'a ise Altın Sayfa Jüri Özel Ödülü verildi.

Dünya Kitap Dergisi tarafından 1993 yılından bu yana verilen Dünya Kitap Ödülleri'nden "Yılın Telif Kitabı Ödülü" için 2009 yılı içinde "Ayn Telif Kitabı" olarak belirlenen 21 kitap arasında seçim yapıldı. Osman Saffet Arolat, Semih Gümüş, Doğan Hızlan, Selim İleri, İlnur Özdemir, Faruk Şüyük, Tahsin Yücel, Yekta Kopan ve Dünya Temsilcisi'den oluşan seçici kurul, "Yılın



Oya Baydar ödül aldı.

Telif Kitabı" ödülünü; Oya Baydar'ın Can Yayınları tarafından çıkan "Çöplüğün Generali" adlı yapıtına oy çokluğuyla verdi.

"Yılın Çeviri Kitabı" ödülünün sahipleri ise yıl içerisinde "Ayn Çeviri Kitabı" olarak seçilen 17 eser

arasından belirlendi. Aynı seçici kurul, ödülü, oy çokluğuyla Yapı Kredi Yayınları tarafından basılan Thomas Bernhard'ın "Yürümek-Evet" çevirisi için Sezer Duru ile Everest Yayınları'ndan çıkan Junot Diaz'ın "Oscar Wao'nun Tuhaf Kısa Yaşamı" çeviri-

si için Püren Özgören arasında paylaştı.

"Yılın Yayınevi" de, aynı toplantıda, aynı seçici kurulca yapılan değerlendirme sonucunda oy çokluğuyla Everest Yayınları olarak belirlendi. Semih Gümüş ve Tahsin Yücel, mazeretleri nedeniyle toplantıya katılmadılar, oylarını yazılı olarak gönderdiler...

Altın Sayfa ödülü Işın'ın oldu

Dünya Kitap Dergisi tarafından bu yıl beşinci kez verilen Altın Sayfa Ödülü'nün sahibi ise Priscilla Mary Işın oldu. Her yıl farklı bir kategoride düzenlenen ve bu sene "yılın en iyi gastronomi kitabı"na verilen ödül Ahmet Örs, Ali Esad Göksel, Gülhan Kara, Mehmet Yaşın ve Nedit Atilla'dan oluşan seçici kurulu, ödülü, oybirliğiyle Priscilla Mary Işın'ın Yapı Kredi Yayınları tarafından basılan "Gülbeşeker Türk Tathil Tarihi" adlı yapıtına verdi. Jüri, Anadolu mutfağının gelişimine ve tanıtımına katkılarında dolayı Ayşe Nilhan Aras'a da Özel Ödül vermesini kararlaştırdı...

Ödüller, 5 Kasım Perşembe akşamı TÜYAP Kitap Fuarı Interexpo Salonu'nda gerçekleştirilen törenle sahiplerini buldu. Aynı etkinlikte Dünya "ehlikeyf" dergisinin tanıtım kokteyli de yapıldı.

Zaman'ın sergisi Acıbadem Güzel Sanatlar'da

'Işığın Peşinde 50 Yıl' sergisinde fotoğraf ustası İbrahim Zaman'ın 70 eseri yer alıyor. Sergi, 14 Aralık'a kadar gezilebilir

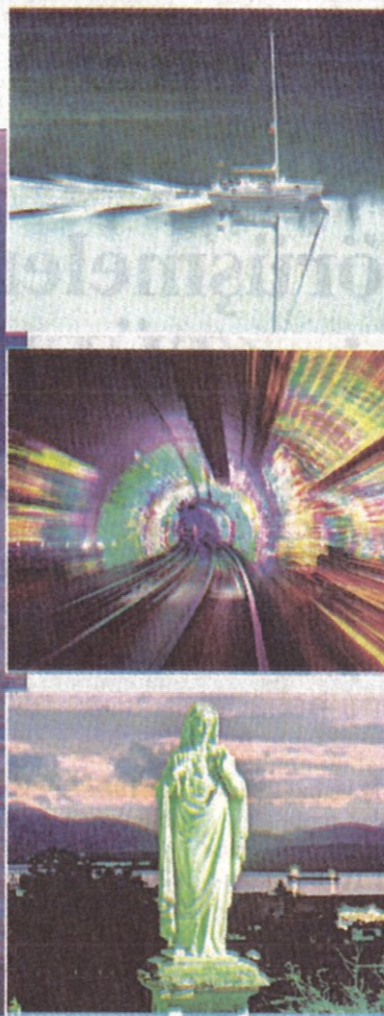


Fotoğraf sanatçısı İbrahim Zaman'ın 50 yıllık fotoğraf yaşamından karelerin yer aldığı "Işığın Peşinde 50 Yıl" sergisi 5 Kasım Perşembe günü Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde açıldı.

Güzel Sanatlar Fakültesi'nin Acıbadem Yerleşkesi'nde açılan sergide, 50 yıldır fotoğraf sanatına gönül vermiş İbrahim Zaman'ın, karışık kat ettiği Anadolu'nun en renkli ve gizli kalmış köşelerinden, Mısır ve Hindistan gibi onlarca masal ülkesinden en güzel fotoğrafları İstanbul sanatseverlerin beğenisine sunuluyor. Sergi-

de, Anadolu ve yurt dışından bütün güzellikleri ışığın dansıyla bizlere sunan, tek bir kare içinde büyüleyici bir dünyanın kapılarını aralayan İbrahim Zaman'ın 50 yıllık fotoğraf yaşamının en güzel örneklerini görebileceksiniz.

Serginin açılışında konuşan İbrahim Zaman, bu sergiyle çağın belgelemeyi ve geçmişten geleceğe bir köprü olabilmeyi amaçladığını söyledi. Fotoğraf sanatı için önce ışığın geldiğini ifade eden Zaman, ışığın iki boyutlu bir nesne olan fotoğrafı üçüncü boyut sanısına taşıyan başlıca öğe olduğunu kaydetti.



İbrahim Zaman'ın 70 eserinin izlenime sunulduğu sergi 14 Aralık'a kadar açık kalacak.

İbrahim Zaman'ın özgeçmişi Adapazarı'nda 1937'de doğan ve "Güvercinler" adlı ilk kişisel sergisini 1967'de İstanbul'da açan sanatçının, "Zamanla 40 Yıl", "Türkiye'de Zaman", "Türk Fotoğrafçıları Kütüphanesi", "Tarlalar", "Yansımalar" ve "Işığın Peşinde 50 Yıl" adlı fotoğraf albümleri yayımlandı. Zaman, MÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümü'nde bir süre portre dersleri de verdi.

Çocuk Bahçesi



Zeynep AĞBULUT (6)



Mina TOK (6)



Dilay DEVELİ (6)

Yeni yılda vergiler artacak

“Bakanlar Kurulu, kanunların kendisine tanıdığı yetkiyi kullanmazsa, önümüzdeki yıl (2010) çeşitli vergi, harç ve cezalar, yüzde 2.2 artacak”

Önümüzdeki yeni yıla girmemize az bir süre kaldı. Ancak yeni yılda ne yazık ki bizi yeni zamlar bekliyor. Hükümet yeni yılda vergi, harç ve cezalara yüzde 2.2 oranında zam yaptı.

Ekim ayında 12 aylık ortalamalara göre üretici enflasyonu yüzde 2.2 çıktı. Bakanlar Kurulu, kanunların kendisine tanıdığı yetkiyi kullanmazsa, çeşitli vergi, harç ve cezalar, yeni yılda (2010) yüzde 2.2 artacak.

Maliye Bakanlığı'na belirlenen yeniden değerlendirme oranına esas teşkil eden Türkiye İstatistik Kurumu'nun (TÜİK) üretici fiyat endeksi, ekim ayı sonunda, 12 aylık ortalamalara göre yüzde 2.2 oranında artış gösterdi. Vergi Usul Kanunu uyarınca her yıl yeniden değerlendirme oranını TÜİK'in üretici fiyatı genel endeksinde göre açıklayan Maliye Bakanlığı, 2009'un oranını da bu ay içinde ilan edecek.

Çeşitli vergi ve harçlarla ilgili kanunlarda, vergi, harç ve ceza tutarlarının her yıl yeniden değerlendirme oranı kadar artması öngörülmüştür. Kanunlarda, Bakanlar Kurulu'na belirli limitler içinde bu tutarlarda değişiklik yapma yetkisi de tanınmıştır. Örneğin Motorlu Taşıtlar vergisi kanununda, "Her takvim yılı başından geçerli olmak üzere önceki yılda uygulanan vergi miktarları, o yıl için yeniden değerlendirme oranında artırılır.

Bakanlar Kurulu, yeniden değerlendirme oranının yüzde 50 fazlasını geçmemek ve yüzde 20'sinden az olmamak üzere yeni oranlar tespit etmeye yetkilidir" hükmüne yer veriliyor.

Ancak, Bakanlar Kurulu, uzun yıllardır bu yetkiyi kullanmıyor ve vergi, harç ile cezalar, her yıl yeniden değerlendirme oranı kadar artırılıyor. Aynı politikanın devamı halinde, bu yılın başında yeniden değerlendirme oranı çerçevesinde yüzde 12 oranında artan motorlu taşıtlar vergisi (MTV), damga vergisi, çevre temizlik vergisi, harçlar, trafik ve vergi cezaları, 1 Ocak 2010 tarihinden itibaren yüzde 2.2 oranında artacak.

Yeniden değerlendirme oranı

Yıl	Oran %
2001	53.2
2002	59.0
2003	28.5
2004	11.2
2005	9.8
2006	7.8
2007	7.2
2008	12.0

Dünyanın en pahalı 100 markası hayatın içinde

EkoneWS, 2009 yılında belirlenen dünyanın en pahalı 100 markasını açıkladı. Google'ın 100 milyar 39 milyon dolar ile 1 numara olduğu listede hiçbir Türk şirketi bulunmuyor.

Millard Brown Optimor adlı kuruluş her yaptığı "Dünyanın En Pahalı Markaları" araştırmasında bu yıl Google 100 milyar 39 milyon dolar ile 1 numara oldu. Pünyanın en pahalı 100 markası arasında herhangi bir Türk şirketi yok. İşte dünyanın en pahalı 100 markasının tam listesi.

Kimi düşüncülere göre artık ülkeleri hükümetler değil, değeri yüz milyarlarca dolara ulaşan Çok Uluslu Şirketler (ÇUŞ) yönetiyor. Peki dünyanın en pahalı 100 markası sıralamasında son durum ne? EkoneWS, 2009 yılında belirlenen dünyanın en pahalı 100 markasını yayınlıyor...

Ekonomik kriz, dünyanın en pahalı markaları sıralamasında ciddi değişikliklere neden olurken, başta otomotiv ve finans şir-

ketlerinin listedeki düşüşü dikkat çekiyor. İşte ayrıntılar...

Millard Brown Optimor adlı kuruluş her yaptığı "Dünyanın En Pahalı Markaları" araştırmasında bu yıl Google 100 milyar 39 milyon dolar ile 1 numara oldu.

Dünyanın en pahalı markaları sıralamasında ikinci sırada ise Bill Gates'in sahibi olduğu yazılım devi Microsoft yer alırken üçüncü olduğu ise geçtiğimiz günlerde Yönetim Kurulu Başkanlığı'na Muhtar Kent'in getirildiği Coca-Cola markası oldu.

Millard Brown Optimor'un listesinde dördüncü sırada IBM yer alırken, beşinci sırada McDonald's, altıncı sırada Apple ve yedinci sırada ise Çin'in telekomünikasyon devi ChinaMobil yer aldı.

İlk 10 sıralamasında en dikkat çekici değişim ise 2008 yılında ikinci sırada yer alan General Electric, 2009 yılı sıralamasında 6 basamak birden gerileyerek sekizinciye düştü. Sıralamada Vodafone dokuzuncu olurken, sigara markası Marlboro da onuncu sıradaki yerini korudu.

Listede hiçbir Türk şirketinin bulunmaması ise dikkat çekti...

#	Brand	Brand Value 09 (\$M)	% Brand Value Change 09 vs. 08	#	Brand	Brand Value 09 (\$M)	% Brand Value Change 09 vs. 08
1	Google	100,039	10%	26	amazon.com	21,294	86%
2	Microsoft	76,249	8%	27	中國銀行	21,192	9%
3	Coca-Cola	67,825	10%	28	stat	20,059	67%
4	IBM	66,922	20%	29	LV	19,995	5%
5	McDonald's	66,575	94%	30	HSBC	19,079	3%
6	Apple	63,119	14%	31	Parfüm	18,945	NA
7	中國銀行	61,289	7%	32	Millennium	18,233	NA
8	IBM	59,796	-10%	33	eslo	17,985	-25%
9	Walmart	53,727	45%	34	verizon	17,719	-8%
10	Marlboro	49,480	93%	35	visa	17,467	-20%
11	Walmart	41,083	10%	36	VISA	16,959	NA
12	ISSENY	38,056	89%	37	eslo	16,228	-34%
13	NOKIA	35,163	-20%	38	eslo	16,095	10%
14	TOYOTA	29,907	-15%	39	docomo	15,776	5%
15	eslo	27,842	-9%	40	eslo	15,499	-14%
16	BlackBerry	27,478	100%	41	eslo	15,490	-53%
17	hp	26,745	-9%	42	eslo	15,422	1%
18	eslo	23,048	-19%	43	accenture	15,076	7%
19	SAP	23,615	9%	44	pepsi	14,999	-3%
20	Disney	23,110	-9%	45	L'OREAL	14,991	-9%
21	TESCO	22,938	-1%	46	eslo	14,983	-40%
22	Gillette	22,919	6%	47	eslo	14,991	-1%
23	Intel	22,881	-4%	48	eslo	14,894	-22%
24	eslo	22,811	10%	49	citi	14,808	-52%
25	ORACLE	21,438	-6%	50	HONDA	14,671	-12%

BORSAYA BAKIŞ

İMKB İMKB 100'de Kasım ayı başından bu yana satış baskısı ile geçiren izlenile de, gelen son alışlarla birlikte yukarı yönlü bir seyir izlenmeye devam ediliyor. Bazı borsalarda trend destekleri aşağı yönde kırılma da (İMKB buna dahil) genelde yükselen trendin devam ettiğini görüyoruz. Diğer taraftan bankaların 3. çeyrek mali tablolarının tamamının 13 Kasım tarihi itibarıyla açıklanmış olması yılın son dönemine ilişkin tahminlerin güçlenmesini sağlıyor. Özellikle Garanti Bankası, Türkiye İş Bankası, Akbank gibi bankalardan gelen olumlu rakamlar İMKB 100'de yukarı yönlü bir hareketin tetikleyicisi oldu. Yurt dışı verilerine baktığımızda ABD'de açıklanan veriler ekonominin geleceği hakkında sinyaller oluştururken, genel gözlem ekonominin yavaş toparlanma eğiliminde olduğu yönünde. Göstergelerdeki bu yavaş toparlanma ABD dolarının da diğer para birimleri karşısında zayıf kalmasına neden oldu.

VOB Önümüzdeki dönem için ilk hedef 62.000 üstü kapanışlarda 62.800-63.200 aralığının test edileceği yönünde. Bu beklenti doğrultusunda alışların devam etmesi ve 63.200 üzerinde kapanışların olması sonucunda hedef tekrar yılın yüksek seviyeleri olacaktır. Bu yükselişin yanı sıra ABD piyasalarındaki hareketlilik ve yukarı yönün baskın olması ve doların dünya genelinde güçsüz seyir izlemesi olarak vadeli işlem hacmini genişletiyor. 61.800 altı olmadıkça piyasa satışlar için pek uygun olmayacak gibi. Kapanışın 63.200 üstü olması alışları hızlandırabilir. Ayrıca SPK, VOB'da uygulanan üyelik giriş aidatlarının yüzde 12 oranında artırılabileceği konusunda VOB'a bildirimde bulunulmasına karar verdi.

FAİZ Bono tahvil piyasalarındaki satış eğilimi sürmeye ve son haftalarda yabancıların satışları piyasalarda etkili olmaya devam ediyor. Yabancı yatırımcıların risk iştahındaki azalma, bono piyasasında faiz yüzde 9 seviyesinin üzerine çıkmasına neden oldu. Bir aylık bir süreden sonra ilk kez gösterge bileşik faizler yeniden yüzde 9 seviyesine yükseldi. Bilindiği gibi gösterge bileşik bono faizi, geçen haftalarda yüzde 7 seviyelerine kadar gerilemiş, dip seviyesi 7.59'u gördükten sonra yönünü yukarıya çevirmişti. İç piyasada, Merkez Bankası'nın faiz indiriminde sona yaklaştığı beklentisi bono piyasasında satışlarda etkili oldu. Yabancılar vergi konusunda yapılan açıklamaların ardından bono piyasasında yükseliş trendi başladı" yorumları yapılıyor.



Toplu sözleşme görüşmeleri için 'TÜFE' esas alınıyor

Tüketici Fiyatları Endeksi, Türk-İş'e bağlı sendikaların toplu sözleşme görüşmelerinde ücret zammı hesabında esas alınıyor.

Türk-İş ve bağlı sendikalar, toplu sözleşme görüşmelerinde (TÜİK) TC Başbakanlık, Türkiye İstatistik Kurumu verilerini esas alıyor.

Türk-İş Konfederasyonu üyesi sendikaların yürüttüğü toplu iş sözleşmelerinin bir bölümünde ücret zammı hesabında, Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) Tüketici Fiyatları Endeksi'ni (TÜFE) esas alıyor.

Türk-İş Konfederasyonu, kendisine bağlı sendikaları tüketici fiyat endeksleri konusunda bilgilendiriyor. Bu bilgilendirmede Türkiye İstatistik Kurumu'nun bülteni de bilgilendirme ekinde gönderiliyor.

Türk-İş Ekim 2009 ayı bilgilendirmesinde; 2009 yılının Ekim ayında 2003=100 temel yılı tüketici endeksi'nde bir önceki aya göre enflasyon oranı yüzde 2.4; on iki aylık enflasyon artışı yüzde 5.08; enflasyon ise yüzde 6.95 oranında (TÜFE'deki aylık değişim).

Bazı sözleşmelerde ücret zamları altı aylık dönemler halinde gerçekleşen enflasyona göre uygulanıyor.

Buna göre, mayıs-ekim 2009 dönemi itibarıyla altı aylık enflasyon oranı, Ekim 2009 endeksi değeri olan 167.88 rakamının Nisan 2009 endeksi değeri olan 162.15 rakamına bölünmesiyle bulunan yüzde 3.53 oranı.

KADIKÖY BELEDİYESİ İZİNLI ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM MERKEZİ

ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM MERKEZİ

KADIKÖY BELEDİYESİ İZİNLI



Cumartesi ve pazar günleri hizmetinizdeyiz
HİJYENİK MODERN TESİSİMİZLE HİZMETİNİZDEYİZ



KURBAN KESİMLERİ UZMAN KİŞİLER TARAFINDAN DİNİ VECİBELERE UYGUN OLARAK MODERN KESİM HANESİNDE ÜCRETSİZ YAPILMAKTADIR.



OTOPARKİMİZ VARDIR

Tel: (0216) 470 58 49-50-51

Http://www.kadikoyadakkurban.com/

'Çocuklarımızın Gülüşüne Sağlık Projesi' Mardin'deydi

Kadıköy Belediyesi Çocuk Ağız Diş Sağlığı ve Çocuk Hastalıkları Polikliniği Başhekim Diş Hekimi Burcu Kuru, engelli 70 çocuğun da ağız ve diş tedavilerinin gerçekleştirildiği 'Çocuklarımızın Gülüşüne Sağlık Projesi'ni Mardin'de anlattı.

BİR GÜN

Bir gün,
Bir gün yani ileride bir gün,
Şiirler yazmaya ya da minör olacağım.
Sonra;
Kolları süngü, ağrıyan ağızla güne geyip;
Barajlar yapacağım.
Barajlardaki suyla,
Kırsal bölgelere sulayacağım.
Tehlikeli Anadoluluktan,
Tekrar insanlarla karşılaş,
Yeniden beşikteki,
Yeniden sevgi dolu,
Gerek Anadoluluktan,
Çıdan geçeceğim büyük kentlere,
Yeniye geçeceğim gerek ailem,
Karak yapım ağız kolları,
Deşeyip yeni alan yapacağım
O bir gün
O bir gün olacak,
Gülecek bulupum
Birazce eğlenim,
Birazce daktim,
Bu memleketi rahatlat yapacak

Ekimden itibaren
29 Ekim'de bir gün 921

Türkiye Sağlıkli Kentler Birliği 5. yıl yonferansı 22-24 Ekim 2009 tarihleri arasında Mardin Artuklu Üniversitesi Atatürk Kültür Merkezi'nde düzenlendi. "Tüm Politikalarda Sağlık ve Sağlık Alanında Eşitlik" başlığını taşıyan bu konferansın konuşmacılarından birisi de Kadıköy Belediyesi Çocuk Ağız Diş Sağlığı ve Çocuk Hastalıkları Polikliniği Başhekim Diş Hekimi Burcu Kuru'ydu.

İzleyicilerden küçük Ekinem bu şiiirle konferansa katkıda bulundu

Başhekim Burcu Kuru, "Çocuklarımızın Gülüşüne Sağlık" projesiyle Kadıköy Belediyesi'nin çocuklara ve engelli vatandaşlarına ücretsiz verdiği sağlık hizmetlerinin ne denli kapsamlı ve profesyonelce gerçekleştirildiğini anlattı. Dr. Burcu Kuru, sunumunda "Dünya Sağlık Örgütü Sağlıkli Kentler Ağı üyesi olan Kadıköy Belediyesi, son zamanlarda ücretsiz sağlık hizmetlerine bir yenisini ekleyerek engelli vatandaşlara yönelik genel anestezi altında ağız-diş sağlığı tedavisi hizmetleri ile toplumun her



Dr. Burcu Kuru, Mardin'deki toplantıda proje hakkında bilgi verdi

kesimine ulaşıyor. Bu hizmet de ücretsiz veriliyor. Vermiş olduğumuz sağlık hizmetlerinin bu yılki konferansın başlığı ile de paralellik gösteriyor olmasından dolayı çok mutluyum" diye konuştu.

70 engelli çocuğun tedavisi yapıldı

Kadıköy Belediyesi'nin 2007 yılında hizmete soktuğu ve ilköğretim okullarında okuyan öğrencilere yönelik ücretsiz tedavi yaptırdığı Kadıköy Belediyesi Ağız Diş Sağlığı Polikliniği'nde 70 engelli çocuk tedavi edildi.

Hem diş taramasından geçen hem de ameliyat imkanı bulan Metin Sabancı Spastik Çocuklar Merkezi'nden 70 öğrenci Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ü makamında ziyaret ederek teşekkür etmişti. Bu alanda önemli bir boşluğu dolduran Kadıköy Belediyesi'nin Ağız Diş Sağlığı Polikliniği'nde 70 çocuğun tamamı taramadan geçirildi, 18'i klinik ortamda tedavi olurken, 17'sinin de ameliyatları yapıldı. Bu uygulamalar için hiçbir ücret alınmadı.

■ HABER MERKEZİ



Huzurevi'nde doğum günü kutlaması

Rotary Kulübü, Semiha Şakir Huzurevi'nde yaşayan 7 yaşlı için 3 Kasım Salı günü doğum günü partisi düzenledi. Kasım ayında doğan 90-100 yaş arasındaki huzurevi sakininin doğum günü kutlamasında, huzurevi sakinlerinin "anne" diye seslendikleri Fatma Aslaneli de 101. yaş gününü kutladı.

"Kasım ayında dünyaya gelen 90-100 yaş arasındaki 7 huzurevi sakini için Semiha Şakir Huzurevi'nde bir doğum günü kutlaması yapıldı"

Merdivenköy Semiha Şakir Huzurevi'ndeki doğum günü partisine, Göztepe Rotary Kulübü Başkanı Nil Ünsal, Rotary Kulübü üyeleri ve huzurevi sakinleri katıldı. Kasım ayında doğan ve yaşları 90-100 arasında olan Hasan Alım, Nevruz Kalaç, Satı Kemah, Medine Kuzu, Fatma Aslaneli, Fatma Yüksel ve Hümmüz Uras'ın doğum gününün kutlandığı etkinliğe Flamenko dansı

gösterisi de yapıldı. Huzurevi sakinlerinin beğenile izlediği dans gösterisinin ardından 7 huzurevi sakini, yeni yaşlarını, doğum günü pastasındaki mumları hep birlikte üfleterek kutladı. Huzurevi sakinlerinden "anne" diye seslenen Fatma Aslaneli'nin 101 yaşına girmesinin de kutlandığı etkinlikte, pasta kesiminden sonra Haydarpaşa Folklor Eğitim Merkezi Gençlik ve Spor Kulübü Derneği (HAYFEM) ekibi bir gösteri yaptı.

Huzurevi yönetimi ve çalışanlarının da hazır bulunduğu doğum günü partisinde, huzurevi sakinleri çalınan müzik eşliğinde bol bol dans ederek eğlenceli saatler yaşadı.

Tüketici temsilcisi seçildi



Av. Şölen Tüysüz

Kadıköy ilçesi "Tüketici Hakem Heyeti" tüketici örgütleri temsilcisi, Av. Şölen Tüysüz görev başında.

Istanbul Barosu avukatlarından olan Şölen Tüysüz, şu anda Kadıköy'de serbest avukatlık yapıyor. Tüysüz, avukatlığının yanı sıra sivil toplum örgütlerinden Kadıköy'de faaliyet gösteren Tüketici Bilincini Geliştirme Derneği'nin (TÜBİDER) üyesi olarak çalışmalarını aktif olarak sürdürüyor. Tüysüz bu çalışmalar kapsamında; Tüketici Bilincini Geliştirme Derneği'nin Avrupa Birliği projesinde hukuk danışmanı olarak görev yaptı. Radyo Light'ta Kadıköylü yazarlardan Tanju Akerman'ın sunduğu "Tüketici Sohbetleri"nin konuyu olarak Tüketici Yasası (4077) ve uygulamaları çerçevesinde tüketicinin korunması ile bilgilendirilmesi hakkında konuşmalar yaptı. Av. Şölen Tüysüz'ün bu radyo konuşmaları daha sonra kitap olarak basılarak tüketicilere sunuldu.

'Tüketici Hakem Heyeti' temsilcilerinin seçimi yapıldı

Tüketici Hakem Heyeti'nin tüketici temsilcilerinin seçimi geçtiğimiz ay İstanbul Ticaret Odası'nda (İTO) İstanbul'da faaliyet gösteren 12 tüketici örgütünden, 9'unun katılımıyla gerçekleştirildi. Bu seçimlerde İstanbul ve il-

Tüketici Bilincini Geliştirme Derneği'nin (TÜBİDER) üyesi olarak çalışmalarını sürdüren avukat Şölen Tüysüz, Kadıköy Tüketici Hakem Heyeti'nin Tüketici Temsilcisi seçildi. Tüysüz, göreve başladı.

çerlerinin Tüketici Hakem Heyeti tüketici temsilcileri belirlenmişti. Kadıköy Tüketici Hakem Heyeti'nin Tüketici Temsilcisi'ne; Kadıköy'de faaliyet gösteren Tüketici Bilincini Geliştirme Derneği'nin temsilci aday olarak asil üyeliğine avukat Şölen Tüysüz ve yedek üyeliğine de avukat Belgin Akar aday gösterilmişti. Tüysüz ve Akar, yapılan seçimler sonucunda hakem heyeti temsilcisi olarak seçildi. Seçilen üyeler Tüketici Hakem Heyeti'nde iki yıl süreyle görev yapacaklar. Tüysüz, "Tüketicinin hakları için Hakem Heyeti'nde görev yapacağım" diye konuştu.

Heyette kimler görev yapıyor?

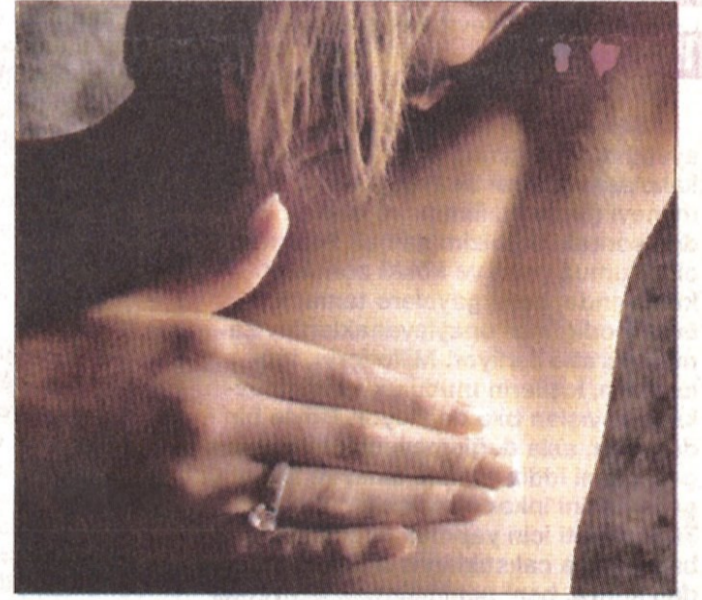
Her il ve ilçede Tüketici Hakem Heyeti bulunuyor. Tüketici Hakem Heyetleri tüketici ile satıcı hizmeti verenler arasındaki uyuşmazlıklarda çözüm üretmek amacıyla 4077 sayılı kanunla kuruldu.

Hakem Heyetleri illerde ticaret il müdürü'nün başkanlığında ilçelerde ise kaymakam'ın başkanlığında toplanıyor. 5 kişiden oluşan Tüketici Hakem Heyeti'nde; 1 üye belediyeden, 1 üye barodan, 1 üye sanayi ve ticaret odasından veya esnaf odasından, 1 üye de tüketici örgüt temsilcisinden (seçimle belirleniyor) görev yapıyor

■ AKIF GÜZTOKLUSU

Meme kanseri semineri başladı

Kadıköy Belediyesi tarafından düzenlenen "Meme Kanseri" semineri düzenleniyor. Kadıköy Belediyesi, Pembe Güç Derneği işbirliğiyle 8 Kasım 2009-6 Aralık 2009 tarihleri arasında "Meme Kanseri" bilgilendirme seminerleri organize ediyor. Seminerde, meme kanseriyle ilgili merak edilen konular hakkında uzman doktorlar tarafından katılımcılara bilgi veriliyor.



Meme kanserinin önlenmesi, azaltılması, bulguları, tedavi aşamasında dikkat edilmesi gereken konular ve erken teşhisin öneminin anlatılacağı seminerlere katılım ücretsiz. İlk seminer 8 Kasım 2009

Pazar günü Kadıköy Belediye Binası Brifing Salonu'nda verildi. İkinci seminer Aralık ayında düzenlenecek.

2. Seminer Tarihi: 6 Aralık 2009 Pazar günü Saati: 13.00 Yer: Kadıköy Belediye Binası Brifing Salonu

Yeni Umutlar 2 Projesi'nin kapanış toplantısı yapılacak

Kadıköy'de Yeni Umutlar 2 projesinin kapanış toplantısı 17 Kasım 2009 tarihinde Kadıköy Belediyesi Zübeyde Hanım Kokteyl salonunda yapılacak.

Avrupa Birliği ve Türkiye Cumhuriyeti tarafından desteklenen Aktif İstihdam Tedbirleri Projesi 2 Hibe Planı "Kadınlara ve Gençlere Yeni Fırsatlar" başlığında KASDAV liderliğinde, Kadıköy Belediyesi ve Marmara Üniversitesi ortaklığında yürütülen Kadıköy'de Yeni Umutlar 2 Projesi, 30 Kasım 2009 tarihi itibarıyla faaliyetlerini tamamlayacak.

Projenin bir yıllık faaliyetleri sonucunda; "Aşçılık ve Servis Elemanı", "Büro Yönetimi ve Sekreterlik", "Hasta Destek Elemanı", "Çocuk Bakıcılığı Elemanı", "Hasta Danışmanı", "Restoran Bar İşletmeciliği", "Depo ve Lojistik Elemanı" ile "Temizlik Hizmetleri Elemanı" alanların-

da olmak üzere toplam 8 meslek grubunda 576 kadın ve genç ücretsiz meslek eğitimleri verildi ve eğitimleri başarıyla tamamlayan 452 mezunun meslek sahibi olmaları sağlandı.

Kapanış toplantısında Projenin faaliyetleri anlatılarak elde edilen deneyimler paylaşılacak, katkı sağlayan kurumlar ve eğitimcilere teşekkür belgeleri verilecek ve mezun olan kursiyerlere sertifikaları dağıtılacak. Kapanış toplantısına projeye destek veren basın mensupları, tüm kuruluş temsilcileri, eğitim verenler, tüm mezunlar ve Kadıköylüler davetli.

Tarih: 17 Kasım 2009 Salı Saat: 13.30 - 16.00

Yer: Zübeyde Hanım Kokteyl Salonları (Kadıköy Evlendirme Dairesi yanı) www.yeniunutlariki.com info@yeniunutlariki.com



mercimek®
ev yemekleri
ve izgara çeşitleri

Yeni yüzü ve mutfağıyla karşınızda.

* Ev ve İşyeri paket servisimiz vardır.
* Özel günler için toplu yemek siparişi alınır.
* Kilo ile ev yapımı mantı siparişi alınır.

0216 372 5535

Bağdat Caddesi No:482/1A Çatalçeşme - Suadiye - İstanbul
servis@mercimek.com.tr www.mercimek.com.tr

Zihni Göktaş: 'Meğer Guinness'de yer almak para gerektiriyormuş'

Tiyatroda aynı rolü yıllar boyu yapan iki kişi var, biri Kral ve Ben' rolüyle Yul Brynner'di, diğeri ise "Lüküs Hayat" oyunu ile Zihni Göktaş. Üstelik Zihni Göktaş'ın rekoru, Yul Brynner'in rekorunu geçti. Bunu biz değil, Türk tiyatrosu kadar Dünya tiyatrolarını da takip eden Lüküs Hayat'ın yönetmeni Haldun Dormen söylüyor.

Şu anda hem Lüküs Hayat tiyatrosu tarihimizde bir rekor kırdı, hem de "Rıza" rolündeki Zihni Göktaş sadece Türkiye'de değil dünya tiyatrosu tarihinde de rekortmen oldu.

Haldun Dormen, Göktaş'ın mutlaka Guinness Rekorlar Kitabı'na girmesinde ısrarlı. Elbette Zihni Göktaş da dünya çapında bir kitaba girmekten onur duyuyordu. 26 yıldır sahnelerde olan, üstelik bunca yıldır hâlâ kapalı gişe oynayan bir oyunda, 86 kişi değişmiş, bir tek o yedeksiz, tek başına oynamıştı.

Guinness Rekorlar Kitabı Göktaş'ı da onurlandırdı. Ancak Göktaş bir bakmış ki, bu kitapta tek bir satır yer alabilmesi için 90 bin Avro civarında para harcaması gerekiyor. İşte bu noktada o kitapta bir satır yer alabilmesi için bunca mali külfete girmeyi gereksiz bulmuş Göktaş...

Bu kadar parayı veremeyeceğini belirten Zihni Göktaş, bu konuda duygularını ve düşüncelerini şöyle dile getirdi: "Öğrendim ki, Amerika'dan gelecek ekibi ağırlayacakmışım, birçok masraf edeceğim. Telif edilen para 90 bin avro civarı. Bir kitapta bir satır yer

almak için bu parayı veremem, vermem de.. Ben başka rekorlar kitabına zaten geçtim. Seyircimin kalbindeki rekorlar kitabına girmek benim için Guinness rekorlar kitabına girmekten çok daha onurlu, üstelik de bedava..."

26. yılında hâlâ kapalı gişe oynamaının onurunu başka olduğunu da vurgulayan Zihni Göktaş, konuşmasına şöyle devam etti:

"26 yılda kadrodan 86 kişi geldi geçti. Ben hep 'Rıza' olarak kaldım. Öyle ki, Osmanlı İmparatorluğu'na döndü oyun... 3. Zeynep, 3. Mısıktık, 4. Belkıs gibi... Yeni Sanat Yönetmenimiz Ayşe Nil Şamlıoğlu, turnelere çok önem veren birisi.. Bu kapsamda, daha önce de gittiğimiz Ankara'da, Adana'da turneler yaptık, yapıyoruz. Buralarda da karalı

palı gişe oynuyoruz. Bu az bir şey mi? Bu onur bana yetiyor..."

Sokağa adı verildi

Zihni Göktaş, Lüks Hayat kapsamında bir başka onurundan da bahsetti.. Gerçi daha kendisi gidip görmemiş ama, Üsküdar Belediyesi, Belediye Meclisi kararı ile Salacak'ta bir sokağa "Zihni Göktaş" adını vermiş.

"Sokağın adı 'Zihni Göktaş Çıkamaz' imiş. Bunu duyunca çok güldüm, tam bana göre, benim oyunlarımıza girenler de çıkmıyor zaten" diyen Zihni Göktaş, "Bir sokağa adının verilmesi de Guinness Rekorlar Kitabı kadar önemli" diyor.

■ Gül SÖKMEN

Kadıköy'den Nesin Vakfı'na dayanışma

Barış Manço Kültür Merkezi'nde, İstanbul'da yaşanan sel felaketinde büyük zarar gören Nesin Vakfı'nın ve vakıfta kalan çocuklarının yararına 6 Kasım Cuma günü Kültür ve Sanat Gecesi düzenlendi. Kültür ve Sanat Gecesi'nin sunuculuğunu tiyatro sanatçısı ve Bizim Tiyatro Sanat Yönetmeni Zafer



Sel felaketinde büyük zarar gören Nesin Vakfı'nın ve vakıfta kalan çocuklarının yararına Kadıköy Barış Manço Kültür Merkezi'nde Kültür ve Sanat Gecesi organize edildi. Geceye, edebiyatçılar ve tiyatro oyuncular da destek verdi.

Diper yaptı. Zafer Di-per sunumunun yanı sıra Aziz Nesin'in yaşamından kesitler sundu.

Etkinlik çerçevesinde yapılan sinevizyon gösteriminde Aziz Nesin'in çocukların eğitimi için kurduğu vakıf tanıtıldı. Aziz Nesin ve çocukların birlikte oldukları kareler izleyenlerle

bütünleşti Sinevizyon gösteriminde yaşanan sel felaketiyle her şeyin nasıl alt üst olduğu da gösterildi. Zafarın boyutları gerçekten korkunçtu. Vakıf Binası çok ciddi hasar görmüş, kullanılmaz hale gelmişti. Nesin Vakfı; vakıfta yaşayan ve buradan mezun olan çocuklar ile gönüllülerin destekleriyle yaralarını sarmaya çalışıyor.

Kültür Sanat etkinliğine; sair ve eğitimciler Müslim Çelik ile Mustafa Köz şiiirleriyle, müzisyenler Ufuk Karakoç ile Haluk Çetin seslendirdikleri parçalar, Ali Erdoğan Kabare Dev Aynası ile Moda Sanat Tiyatro-

su da sahneledikleri kısa oyunlarla destek verdi.

CHP Kadıköy Gençlik Kolları, Şahkulu Sultan Külliyesi Vakfı, Bahariye Türk Sanat Müziği Korosu, Yapı Kredi Emekliler Korosu, Türkiye Yazarlar Sendikası ve Kadıköy Sevgi Derneği Gönüllüleri de etkinliğe katılarak destek verdi.

Barış Manço Kültür Merkezi Müdürlüğü Cuma Bolat da gecede yaptığı konuşmada, selde hasar gören Nesin Vakfı çocukları yararına düzenlenen kinliğe katılan ve emeği geçen herkese teşekkür etti.

■ Akif GÜZTOKLUSU

Aziz Nesin kimdir?

20 Aralık 1915'te İstanbul'da doğdu. İki yıl Darüşşafaka Lisesi'nde öğrenim gördü. Kuleli Askeri Lisesi'ni bitirdi. Kara Harp Okulu ve Askeri Fen Okulu'ndan mezun oldu. Üsteğmen rütbesindeyken "görev ve yetkisini kötüye kullanmak" suçlamasıyla yargılanıp ordudan uzaklaştırıldı. Gazeteciliğe başladı. Sabahattin Ali ile birlikte, Marko Paşa, Malum Paşa, Merhum Paşa, Alibaba mizah dergilerini çıkardı. Yazın yaşamı boyunca 100'ün üzerinde takma isim kullandı. 1962'de Zübük isimli mizah dergisini çıkardı.



1963'te yayınevini yanmasının ardından sadece yazmaya başladı. 1972'de Çatalca'da kimsesiz çocukların eğitimi için gerçekleştirilmeyi amaçlayan Nesin Vakfı'nı kurdu. Kitaplarının tüm gelirini bu vakfa bağışladı. 1976-1980 arasında her dalda edebiyat ödülleri veren Nesin Vakfı Edebiyat Yılı'nı çıkardı. 1979'da seçildiği Türkiye Yazarlar Sendikası Başkanlığı görevini yıllarca sürdürdü. Sadece Türk edebiyatının değil dünya mizah edebiyatının da sayılı isimleri arasında yer alan Aziz Nesin, düşünceleri ve yazıları nedeniyle siyasi iktidarlardan sürekli baskı gördü, tutuklandı, yargılandı, sürgün edildi, cezaevlerinde kaldı. Sivas Madımak otelini yangınıyla saldırgan uğradı. 6 Temmuz 1995 tarihinde yaşamını yitirdi. Öykülerinde Türk toplumunu ayrıntılarıyla yansıtır. Anlatımında halk edebiyatının ana öğelerinden yararlanır. Yer yer masal temasıyla ve mizah aracılığıyla günlük olayları, toplumsal aksaklıkları eleştirir. Türk edebiyatında çağdaş mizah yazılığını geliştiren, genç mizah yazarlarının doğmasına yol açan bir yazardır.



Bostancıoğlu Otomotiv çalışanlarının tercihi tiyatroya gitmek oldu.

Topluca Kabare Dev Aynası'nı izlediler

Bostancıoğlu Otomotiv çalışanlarından oluşan 42 kişilik bir grup 'aile bağlarını güçlendirmek için' Kabare Dev Aynası'nın sahneye koyduğu 'İnsanoğlu İnsan' oyununu seyretti.

Bostancıoğlu Otomotiv çalışanları 7 Kasım Cumartesi günü Barış Manço Kültür Merkezi'nde Kabare Dev Aynası'nın sahneliği "İnsanoğlu İnsan" oyununu izledi.

Citroen ve Nissan bayiliği yapan Bostancıoğlu Otomotiv'in sahibi Nurettin Bostancıoğlu, şirket olarak hep birlikte ilk kez bir tiyatro oyunu izlediklerini söyleyerek, "Şirket olarak kültürel faaliyetlere büyük önem veriyoruz. Yöneticilerimiz ve çalışanlarımızla bir aile olduğumuzun bilincindeyiz. Zaman zaman biraraya gelerek, bu tür sanatsal ve kültürel faaliyetleri birlikte takip edip, aile bilincimizi pekiştiriyoruz" dedi.

Nurettin Bostancıoğlu 42 çalışanı ve ailesiyle birlikte izlemek için "İnsanoğlu İnsan" oyununu tercih etmelerini de şu şekilde açıkladı: "Bu oyunu tercih etmemizdeki en büyük etken, ailelerin ço-

cuklarıyla izleyebileceği bir komedi olması. Tabii Ali Erdoğan ve Kabare Dev Aynası'nın bir oyunu olması da bizim bu oyunu tercih etmemizi kolaylaştırdı" Bostancıoğlu Otomotiv yöneticileri ve çalışanları, insanın doğumundan ölümüne kadar kurduğu bire bir ve toplumsal ilişkileri şakalarla ele alan oyun boyunca kahkahalarını tutamazken, oyun bitiminde oyuncularını dakikalarca alkışladılar.

Ali Erdoğan ve arkadaşları bu iki saatlik oyuncu seyircileri hem kahkahalarla güldürüyor hem de hayatın trajik parçalarını da göstererek hüznleştiriyorlar. Zaten Ali Erdoğan oyunlarının tipik yapısı bu. Onun oyunlarında hüznün ve neşe iç içe... Tıpkı hayattaki gibi. Ali Erdoğan oyunları sizi sarıp sarmalıyor çünkü o skeçleriyle hep sizinle birlikte geziyor.

■ Murat DELİKLİTAS

Burhan Felek Ödülleri sahiplerini buldu

Türkiye Gazeteciler Cemiyeti'nin (TGC) düzenlediği "Burhan Felek Basın Hizmet Ödülleri" törenle sahiplerini buldu. TGC Burhan Felek Konferans Salonu'nda yapılan törende meslekte 50 yılı aşkın süredir hizmet veren Orhan Erinc, Agah Güçlü, Erdoğan Sevgin, Refik Erduran, Coşkun Özari, Ahmet Güner Elgin, Adnan Özyalçın, Ahmet Zeki Sözer, Sökmen Baykara, Mehmet Mercan, Yalçın Tokar, Orhan Ayhan, Tugay Bayatlı ve Ergüder Tirmova'ya da ödülleri verildi.

Ödül alan 14 isim Hıfzı Topuz başkanlığında, Ara Güler, Aysel Okan, Nurhan Aydın, Muammer Tuncer, Turgay Olcayto, Vahap Munyar, Ümit Kanoğlu ve Celal Toprak'tan oluşan jürinin değerlendirmesiyle seçildi. Burhan Felek'in ölüm yıldönümü olan 4 Kasım'da gerçekleştirilen törene; İstanbul Valisi Muammer Güler, çok sayı-



da gazeteci ve davetliler katıldı. Tören, gecenin sunuculuğunu yapan spor spikeri Halit Kıvanç'ın,

likte çalışma fırsatı yakalamış gazetecilerden biriyim. Onu rahmetle anıyorum" dedi.

KargART'de sahne tasarımı atölyesi iyi işler yapıyor

Kadıköy'deki KargART Atölyesi'nde, eğitimci Damla Hacıoğlu tarafından 14-15 Kasım tarihlerinde, "Sahne Tasarımına Giriş Atölyesi" çalışmaları yapılacak.

Tiyatro, Film ve TV sahnelerinde farklı bir tasarım yapabilmenin temel bilgilerinin gösterileceği bu atölye kavramsal ve uygulamalı olacak.

Atölye çalışmasıyla katılımcının, dünya örneklerinden yararlanarak kendi yaratı gücünün ortaya çıkarılması amaçlanıyor. Tekst ve konsept analizi üzerine de çalışılacak bu atölyede katılımcılar tarafından eskiz tasarımlar yapılacak. Bu atölye sayesinde katılımcılar, sahne tasarımı konusunda yeni bir bakış edinecek, tasarımı dünyasına giriş yapmış olacak. Bu atölye çalışmasında katılımcı sayısı en fazla 10 kişi olacak. Katılım ise ücretsiz.

Damla Hacıoğludur!

Disiplinlerarası sanatçı ve eğitimci Damla Hacıoğlu; lisans eğitimini Marmara Üniversitesi Seramik bölümünde tamamladıktan sonra Disiplinlerarası Sanat ve Sahne Tasarımı üzerine çift master

eğitimi yapabilmek için California Institute of the Arts ABD/Los Angeles'a gitti. 5 yıl boyunca bulunduğu ABD'de birçok gösteride gerek yaratıcı, gerek sahne tasarımcısı olarak bulundu. Modern tiyatrosunun büyük isimlerinden olan Richard Foreman'ın Sophie Haviland ile birlikte yaptığı ortak bir çalışma olan "Bad Behavior"da çalıştı. Bir süre önce Türkiye'ye dönüş yaptıktan beri çeşitli sergilerde ve projelerde bulunuyor. Türkiye'ye döndüğünden beri Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuarı Modern Dans Bölümünde kendi tasarladığı bir Disiplinlerarası Sanat dersinin eğitimciliğini yapan Damla Hacıoğlu, aynı zamanda Bilgi Üniversitesi'nde "Introduction to



Interdisciplinary" dersi de veriyor. 14. Uluslararası İstanbul Tiyatro Festivali'nde prömiyerini yapan "Gökkuşuğu" projesinin de yaratıcısı olan Hacıoğlu, disiplinlerarası sanat projelerini sürdürüyor.

www.kargart.org / info@kargart.org
Tel: 0 216 330 31 51

MİLLİ atlet Süreyya Ayhan Kop'a Gençlik ve Spor Genel Müdürlüğü (GSGM) Tahkim Kurulu tarafından verilen 4 yıllık müsabakalardan men cezası, sporcunun indirim talebiyle başvurduğu Uluslararası Spor Tahkim Mahkemesi (CAS) tarafından ömür boyu mene çevrildi. Millî atlet ile eşi ve antrenörü Yücel Kop'un, tahkim kurulu tarafından verilen cezalara indirim talebiyle CAS'a taşındıkları dava so-

nulandı. CAS, millî atlete verilen 4 yıllık cezayı uzatarak, bunu ömür boyu mene çevirdi. Eşi ve antrenörü Yücel Kop'a verilen 2 yıllık ceza ise uluslararası mahkeme tarafından kaldırıldı. Çiftin avukatı Osman Buldan, konuyla ilgili yaptığı açıklamada, "Yücel Kop için verilen 2 yıllık cezanın ortada somut bilgi ve belge olmadan verilmesi nedeniyle cezasının kaldırılmasına karar verildi" dedi.

Hakkı Koşar ve öğrencileri ülkemizi temsil edecek



Koşar Karate Spor Kulübü; 25-29 Kasım 2009 tarihleri arasında Sırbistan'ın Belgrad kentinde düzenlenecek olan Fudokan-Shotakan Dünya Karate Şampiyonası'na katılıyor. Şampiyonaya 14 sporcu ile katılan Koşar Karate Spor Kulübü kafilisinin başkanı, Türk karatesinin onursal başkanı 8. Dan Siyah Kuşak Hakkı Koşar. Kafilde uluslararası hakem olarak 5. Dan Siyah Kuşak Banu Koşar Oladimeji yapacak. Hakkı Koşar, şampiyonayla ilgili olarak Gazete Kadıköy'e şu bilgileri verdi: "Biz 10 yıldır Dünya ve Avrupa şampiyonalarında ülkemizi en şekilde temsil ediyoruz. Kendi imkanlarımızla katıldığımız bu şampiyonalara maalesef sporcu ve hakemlerimi-

zin çoğunu götüremiyorum. Bu şampiyonaya katılmamızda Ahmet Şerifoğlu gibi dost ve fedakâr velilerimizin büyük desteği var. Kürstüde bayrağımızı göndere çektireceğimize, şanla ve şerefle dalgalandıracağımıza inanıyoruz" Kafile şu isimlerden oluşuyor: "Hakkı Koşar (Kafile Başkanı), Banu Koşar Oladimeji (Hakem), Naz Işık, Cavit Saban, Serpil Saban, Züleyha Bingöl, Şenol Dalli, Rıza Kutlu Işık (İdareciler), Hakan Şerif Gülbüz, Esra Oruç, İrfançan Sakaroğlu, Erhan Yılmaz, Kaan Azcan, Enes Oruç, Alp Işık, Ela Işık, Kürşat Bingöl, Atilla Saban, Can Dalli, Ayşe Beyza Yozgat, Taylan Hayri Balcıoğlu ve Murat Sarı (Sporcular)"

Masa Tenisi Dostluk Turnuvası

Caddebostan Sahil Lions Kulübü sponsorluğunda düzenlenen 'Masa Tenisi Dostluk Turnuvası', Halil Türkan İlköğretim Okulu'nda yapıldı.

18-Y Anadolu Yakası Lions Kulüpleri Federasyonu, Caddebostan Sahil Lions Kulübü sponsorluğunda "Masa Tenisi Dostluk Turnuvası" düzenledi. Turnuva Halil Türkan İlköğretim Okulu ve Göztepe Sanayi Sitesi'nde Fenerbahçe Veteran Masa Tenisçileri Spor Kulübü Tesisleri'nde gerçekleştirildi. Turnuvanın açılışı 118-Y Genel Yönetmeni Ln. Ender Canitez tarafından yapıldı. Turnuvaya 118-T, E ve Y Yönetim Çevrelerinden Lion ve Leolar ile 118-Y'nin burslu öğrenci-

lerinden 60 sporcu katıldı. Turnuva tek bayanlar ve erkekler olmak üzere iki kategoride eleme usulünde düzenlendi. İlk üç dereceye giren bayanlar ile erkek sporcular kupa ile consolation 1.cileri de madalya ile ödüllendirildiler.

Dereceye girenlere kupa ve madalyaları Caddebostan Sahil Lions Kulübü Başkanı Ln. Savaş Pravuştalı ve 118 -Y Genel Yönetmeni Ln. Ender Canitez ile yönetim çevresi görevlileri tarafından verildi.

Dereceye girenler

"Masa Tenisi Dostluk Turnuvası"nda dereceye girenler de şöyle sıralandı:
■ **Tek Bayanlar:**
1. Nesibe Müsevitoğlu (Caddebostan Sahil Lions Kulübü)
2. Zehra Şimşek
3. Sinem Topaloğlu (Caddebostan



Sahil Lion Kulübü)

■ Consolation:

1. Şehnaz Karaatlı

■ Tek Erkekler:

1. Can Aydınöğlü (Zeugma Lions Kulübü)

2. Esat Rukun (Kızıltoprak Lions Kulübü)

3.Yoni Altaras (Bebek Leo Kulübü-118-T)

■ Consolation:

1.Kerem Erböke



KONUŞMA BOZUKLUKLARI

Diğer ve Konuşma Terapisi Uzmanı Zehra YILMAZ EKSEN

Kadıköy Belediyesi Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları Politikliği

ANNE BABA EĞİTİM SEMİNERLERİ

Adres: Fahrettin Kerim Gökay Cad. No: 128 Kat: 2 Göztepe, Poliklinik Eğitim Salonu

www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22


Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

11 Kasım 2009
Çarşamba
10.00-12.00



BUYUKADADA FELSEFE SYMPOZION 4

Yeditepe Üniversitesi Felsefe Bölümü
Akademi Bahar Sempozyumu



11 Kasım 2009
14.00-18.00

ECE Türkiye

Güzel bir gün için;
ilk durak
maltepe park

Keyifli bir alışveriş için, lezziz bir yemek molası için, vizyondaki filmlerden istediğini seyretmek için ve güzel bir gün için alışveriş merkezimize bekliyoruz.

Carrefour
maltepe
park

aradığınız her şey burada

CarrefourSA Maltepe Park Alışveriş Merkezi
Cevizli Mahallesi Tugay Yolu No.67 Maltepe - İstanbul
Tel: 0216 515 15 50 - 51 • www.maltepeparkavm.com

109 mağaza

P 2500 araçlık ücretsiz otopark

8 sinema salonu

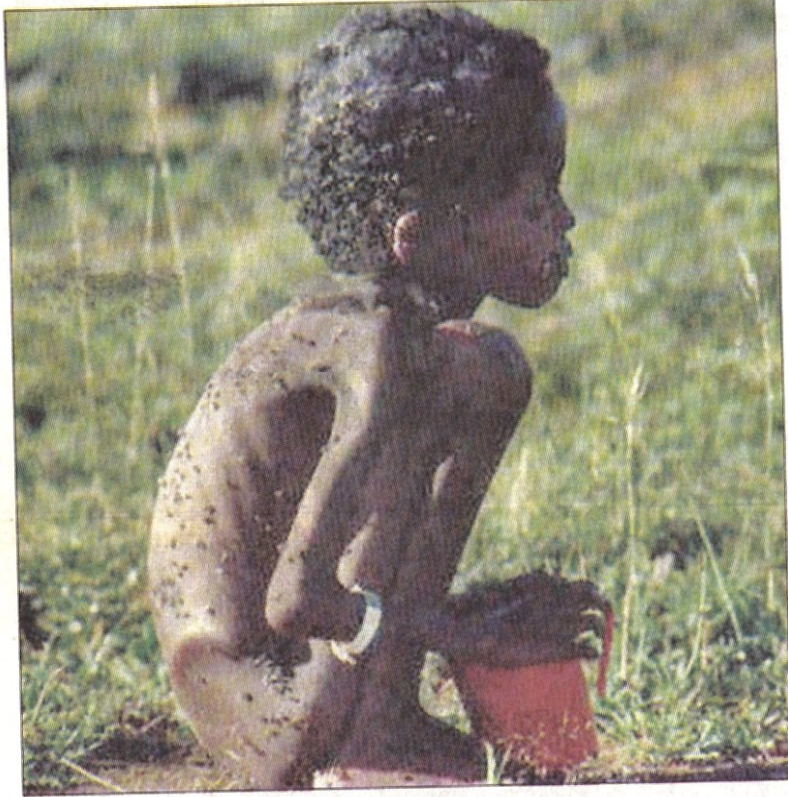


İklim değişikliği aç çocuk sayısını arttıracak

Uluslararası Gıda Politikası Araştırma Enstitüsü'nde görevli bilim insanlarının yayımladığı raporda, özellikle Afrika ve Asya'da çiftçilerin küresel ısınmadan çok olumsuz etkilendiği; iklim değişikliğinin, gelecek 40 yılda 25 milyon daha çocuğun aç kalmasına neden olacağından endişe edildiği belirtildi. Raporda, iklim değişikliği olmaması halinde dahi 2050 yılında dünya çapında 5 yaşın altındaki 113 milyon çocuğun yetersiz besleneceği, iklim değişikliğiyle birlikte bu sayının yüzde 20 oranında artacağı kaydedildi. İklim değişikliğiyle sayısı artan, yetersiz beslenen çocukların 15 milyonunun Afrikalı olacağı ifade

ne uyum sağlamasına yardımcı olmak amacıyla bir yıllığına en az 7 milyar doları onaylamalarını umduğunu söyledi. Nelson ve diğer araştırmacılar, en büyük yatırımın, alt yapının zayıf olduğu ve yoksulların büyük bölümünün geçimini çiftçilikten sağladığı Sahra Altı Afrika'sına yapılması gerektiğini belirtirken, Güney Asya'da iklim değişikliği nedeniyle yüzde 14 oranında daha az pirinç, Sahra Altı Afrika'sında da yüzde 10 oranında daha az mısırın üretilmesi öngörüldü.

Kopenhag'da yapılacak toplantıda, süresi 2012 yılında sona erecek Kyoto Protokolü'nün yerini alacak bir anlaşma elde edilmesi bekleniyor. Konuyla ilgili olarak



edilen raporda, "İklim değişikliğinin, mahsul üretimi üzerindeki olumsuz etkileri, özellikle Sahra Altı Afrika'sı ve Güney Asya'da telaffuz ediyor" ifadesi kullanıldı. Raporun başyazarı Gerald Nelson, bu yıl sonunda Kopenhag'da yapılacak toplantıda müzakerecilerin, çiftçilerin iklim değişikliği-

daha önce yapılan görüşmeler, sanayileşmiş ülkelerin, sera etkisi yaratan gazların emisyonunu etkin biçimde azaltmayı taahhüt etmeyi veya yoksul ülkelerin iklim değişikliğine uyumuna yardımcı olmak için milyarlarca dolar vermeyi reddetmeleri nedeniyle çıkmaza girmişti.

Kadıköy'de gündemde küresel ısınma vardı

Evlendirme Dairesi'nde düzenlenen 'Küresel Isınma' panelinde konunun uzmanları küresel ısınmanın nedenlerini, yaşama ve çevre politikalarına etkilerini anlattılar.

Kadıköy Belediyesi'nin düzenlediği "Küresel Isınma" paneli 9 Kasım Pazartesi günü Kadıköy Evlendirme Dairesi'nde yapıldı. Panelde küresel ısınmanın yaşama ve çevre politikalarına etkileri masaya yatırıldı.

Etkilerini her geçen yıl daha çok hissettiğimiz "küresel ısınma" sorunuyla ilgili panelde; tüm dünyayı etkisi altına alan küresel ısınma konusunun gündemden düşmemesi ve bu konuda toplumun her kesiminin bilinçlenmesi için yapılan çalışmalar gündeme geldi. Küresel Isınma panelinde konunun uzmanları küresel ısınmanın nedenlerini, yaşama ve çevre politikalarına etkilerini anlattılar.

Katılımın yüksek olduğu panelin konuşmacıları; İ.T.Ü. Meteoroloji Mühendisliği Bölümü'nden Prof. Dr. Mikdat Kadioğlu, Marmara Üniversitesi Siyaset Bilimleri ve Uluslararası İlişkiler Bölümü'nden Yrd. Doç. Dr. Semra C. Mazlum ile Küresel Eylem Grubu'ndan Nuran Yüceydi.

Prof. Dr. Mikdat Kadioğlu'nun sinevizyon eşliğinde yaptığı sunumu ilgiyle izlendi. Kadioğlu küresel iklim değişimini anlatırken konuşmasının ana hatlarını "iklim değişimleri", "atmosferin sera etkileri", "sera



gazları", "tahmin ve beklentiler", "gözlenen değişimler", "tehlikeler", "çözüm ve öneriler" olarak sıraladı. Prof. Dr. Kadioğlu, küresel ısınmayı anlatırken nedenlerini anlatırken, "Yetişkin bir ağaç, 1 saatte 2.3 kilogram karbondioksit emiyor. Geriye 1.7 kilogram oksijen veriyor. Karbon döngüsü, su döngüsü, sıcaklıkta değişim, yağışta değişim küresel ısınmaya neden oluyor. Deniz su seviyesi yükselmesi senaryoları yapıyor, narın kuşların türleri hızla tükeniyor. Karlar eriyince küresel iklim değişimi hızlanıyor. Meteorolojik afetlerden dolayı ekonomik kayıplar artıyor" diye konuştu.

Dr. Kadioğlu, Türkiye'de küresel ısınma nedeniyle artması beklenen afetleri şöyle sıraladı:

1-Kuraklık (kıtık orman yangını, sıcak hava dalgaları, tarımsal hasarlar).
2-Ani seller (şiddetli yağmur ve yıldırımlar).
3-Deniz seviyesinde yükselmeler.

Sıcaklığın artması ile ilgili olarak deniz seviyesindeki yükselmeler olacağını, kuraklaşma ve çölleşme tehdidindeki bölgelerin artacağını, kıyı çizgisi ve sel akışlarının zamanla değişeceğini söyleyen Kadioğlu, küresel ısınma konusunda neler yapılabileceğini de şöyle anlattı:

"Modern afet yönetim sistemi için, risk yönetimi oluşturulmalı. Bunlar sırasıyla; hazırlık, zarar azaltma, erken uyan, koruma, düzeltme, iyileştirme, yeniden yapılanma ve müdahale olmalı. Bu konuda hepimizin yapabileceği şeyler de var: Bunları şöyle sıralayabiliriz:

1- Bilgilenme.
2- Ağaç dikimi.
3- Enerjiden tasarruf etmek.

Hepimizin yapabileceği bir şeyler var

- 1- Bilgilenme.
- 2- Ağaç dikimi.
- 3- Enerjiden tasarruf etmek.
- 4- Elektrikli aletleri düğmelerinden kapat.
- 5- Alışverişi olduğun yerde yap.
- 6- Daha az ve kısa mesafelere seyahat et.
- 7- Güneş enerjisi kullan.
- 8- Yemek pişirmeyi öğren ve evde ye.
- 9- Az tüket, yeniden kullan, geri döndür.
- 10- Karar vericilere iklim değişimi problemine karşı duyarlı olduğunu bildir.

- 4- Elektrikli aletleri düğmelerinden kapat.
- 5- Alışverişi olduğun yerde yap.
- 6- Daha az ve kısa mesafelere seyahat et.
- 7- Güneş enerjisi kullan.
- 8- Yemek pişirmeyi öğren ve evde ye.
- 9- Az tüket, yeniden kullan, geri döndür.
- 10- Karar vericilere iklim değişimi problemine karşı duyarlı olduğunu bildir.

Su ve enerji tasarrufu için bireysel önlemler alınabilir. Bunun için; az tüketin, yeniden kullanın, geri dönüştürün. Plastik maddelerin kullanımını azaltın. Mevcut plastik alışveriş torbalarını tekrar tekrar kullanın. Tekrar kullandıklarınızı geri dönüşüm kutularına atın"

Film gösterimi yapıldı

Prof. Dr. Mikdat Kadioğlu'ndan sonra, Marmara Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü'nden Yrd. Doç. Semra C. Mazlum söz aldı. Doç. Dr. Mazlum, hükümetleri toplanmaya zorlayan krizin çevre politikalarını ne yönde etkilediği ve ülkemizin bu konudaki durumu konusundaki sunumundan sonra çevre ile ilgili film gösterimi yapıldı.

Ardından Küresel Eylem Grubu adına Nuran Yüce, küresel ısınmaya karşı sivil eylemler konusunda sinevizyon eşliğinde yapılanları anlattı.

■ Akif GÜZTOKLUSU



BİNALARDA ENERJİ VERİMLİLİĞİ VE ISI YALITIMI



SEMINER PLANI

- Binalarda enerji verimliliği ve ısı yalıtımının önemi
- Yürürlükteki yasa ve yönetmelikler
- Aralık 2009'da yürürlüğe girecek Binalarda Enerji Performans Yönetmeliği ve projelere yansımaları
- Çay - Kahve Molası
- Mevzuatların uygulanmasında belediyelerin ve diğer kamu kurumlarının rolü
- Mevcut binalardaki durum ve yapılacak iyileştirmeler
- Isı yalıtımının hava kirliliğine ve SEG'e (Sera Gazı Emisyonu) pozitif katkısı

Üçüncü köprü Trakya'ya zarar verecek

Kamuoyunun büyük tepkisine rağmen, Hükümetin 3. Boğaz köprüsü inadı sürüyor. 3. köprü sadece İstanbul'u değil, Trakya'yı da tehdit ediyor. Trakya'nın tarım toprakları, su havzaları ile yeraltı kaynakları büyük tehdit altında. Trakya Kalkınma Birlikleri Planı ve İstanbul trafiğini çözeceği iddia edilen üçüncü köprü ile İstanbul sanayi ve nüfusunun Trakya'ya taşınması hedefleniyor.

Trakya'nın tarım toprakları, su havzaları ile yeraltı kaynakları büyük tehdit altında. Trakya Kalkınma Birlikleri Planı ve İstanbul trafiğini çözeceği iddia edilen üçüncü köprü ile İstanbul sanayi ve nüfusunun Trakya'ya taşınması hedefleniyor.

TMMOB İstanbul İl Koordinasyon Kurulu (İ.K.K.) Sekreteri Tores Dinçöz de, İstanbul İl Çevre Düzeni Planı'nın İmar Yasası ve Plan Yapımına aykırı olduğunu belirtti. Dinçöz, planın Devlet Planlama Teşkilatı tarafından hazırlanması gerekirken bundan kaçınmak için Marmara Bölgesi'nde bulunan ve onaylı Çevre Düzeni Planları bulunan tüm illeri (Kocaeli, Sakarya, Düzce...) kapsayacak şekilde yasal dayanağı bulunmayan "Uyumlaştırma" adı altında bu illerin planlarını değiştirecek şekilde düzenlendiğini söyledi.

EHC'nin Türkiye'de bugüne kadar yapılan ve uygulama olanağı üst düzeyde bulunan ilk bölgesel nitelikli plan olduğuna dikkat eden Dinçöz, EHC'nin uygulanması gereken öncelikli plan olduğunu söyledi. Bu açıdan İstanbul İl

Çevre Düzeni Planı'nın üst plan olan EHC'ye uyumunun gerekli ve zorunlu olduğunu kaydeden Dinçöz, protokolün bu nedenle yasaya aykırı ve bağlayıcılığı olmadığını söyleyerek, Bakanlığın çevre düzeni planı uyumlaştırması adı altında plan görevini İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne verme hakkı ve yetkisi yoktur.

Ayrıca İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin de İstanbul Çevre Düzeni Planı'nı EHC'ye uyumlu hale getirme yetkisi de yoktur. Protokolün dayanarak İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin hazırlayacağı 'Uyumlaştırma' Planı ile EHC'ye değişiklik yapıldı. TRAKAB Yönetimi, (Edirne, Tekirdağ, Kırklareli) 1/25.000 ölçekli plan yapma görevini İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne planlar 'uyumlaştırılın' diye devredemez" diye konuştu.

İstanbul'un sorunlarının ne Trakya'nın ne de Marmara Bölgesi'nin sorunları olduğunu kaydeden TMMOB Sekreteri Dinçöz, "İstanbul'un sorunu Türkiye'nin sorunudur. Bu nedenle de İstanbul'un sorunu ulusal bir politikayla çözümler" dedi. ■ HABER MERKEZİ

